



48 CIRCOLO DIDATTICO "Madre Claudia Russo"

CURRICOLO VERTICALE

**TRAGUARDI DI COMPETENZA dalla SCUOLA DELL'INFANZIA
alla SCUOLA PRIMARIA**

A cura dei Dipartimenti disciplinari coordinati dalla F.S. Area 1
26/06/2018

Premessa

Nel corso dell'anno scolastico 2016/2017, ha avuto inizio un'attività di riflessione ed elaborazione di un curricolo verticale delle discipline in relazione alle "Indicazioni per il Curricolo" (D.M. 31/07/07). A tale scopo sono stati formati quattro DIPARTIMENTI in cui si confrontano ed operano docenti della stessa area disciplinare appartenenti alla Scuola Primaria e alla Scuola dell'Infanzia. Il documento '*proposta*' raccoglie la produzione realizzata relativa al completamento di tutte le discipline.

Alla luce delle nuove Indicazioni per il Curricolo per la scuola dell'Infanzia e del primo ciclo d'istruzione e delle Competenze chiave europee definite dal Parlamento Europeo e dal Consiglio Europeo (18/12/2006), il gruppo di lavoro coordinato dalla F.S. Area1, tenendo presente il Profilo dello studente al termine del primo ciclo d'istruzione, i traguardi per lo sviluppo delle competenze e gli obiettivi di apprendimento, ha sviluppato il proprio Curricolo di Istituto, ossia l'intero percorso formativo che uno studente compie dalla scuola dell'infanzia alla Scuola Primaria di Primo Grado, nel quale si intrecciano e si fondono i processi cognitivi e quelli relazionali. Si tratta di un processo unitario, graduale e coerente, verticale ed orizzontale che, fissando i Traguardi e gli obiettivi di apprendimento da raggiungere al termine di tappe significative e in ogni annualità, si articola attraverso i Campi di esperienza nella Scuola dell'infanzia e le Discipline nella Scuola del primo ciclo, concordando ed attuando trasversalità e interconnessioni per assicurare l'unitarietà dell'insegnamento ed evitare frammentazioni e ripetitività del sapere. Il curricolo è stato predisposto ricercando una comune matrice tra i diversi campi di esperienza della scuola dell'Infanzia e i saperi disciplinari della scuola primaria.



LE PAROLE CHIAVE DEL CURRICOLO



In riferimento ai **documenti internazionali** possiamo ricavare le seguenti definizioni relative a:

Competenze: indicano la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; le competenze sono descritte in termini di responsabilità e autonomia.

Conoscenze: indicano il risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento. Le conoscenze sono l'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative a un settore di studio o di lavoro; le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche.

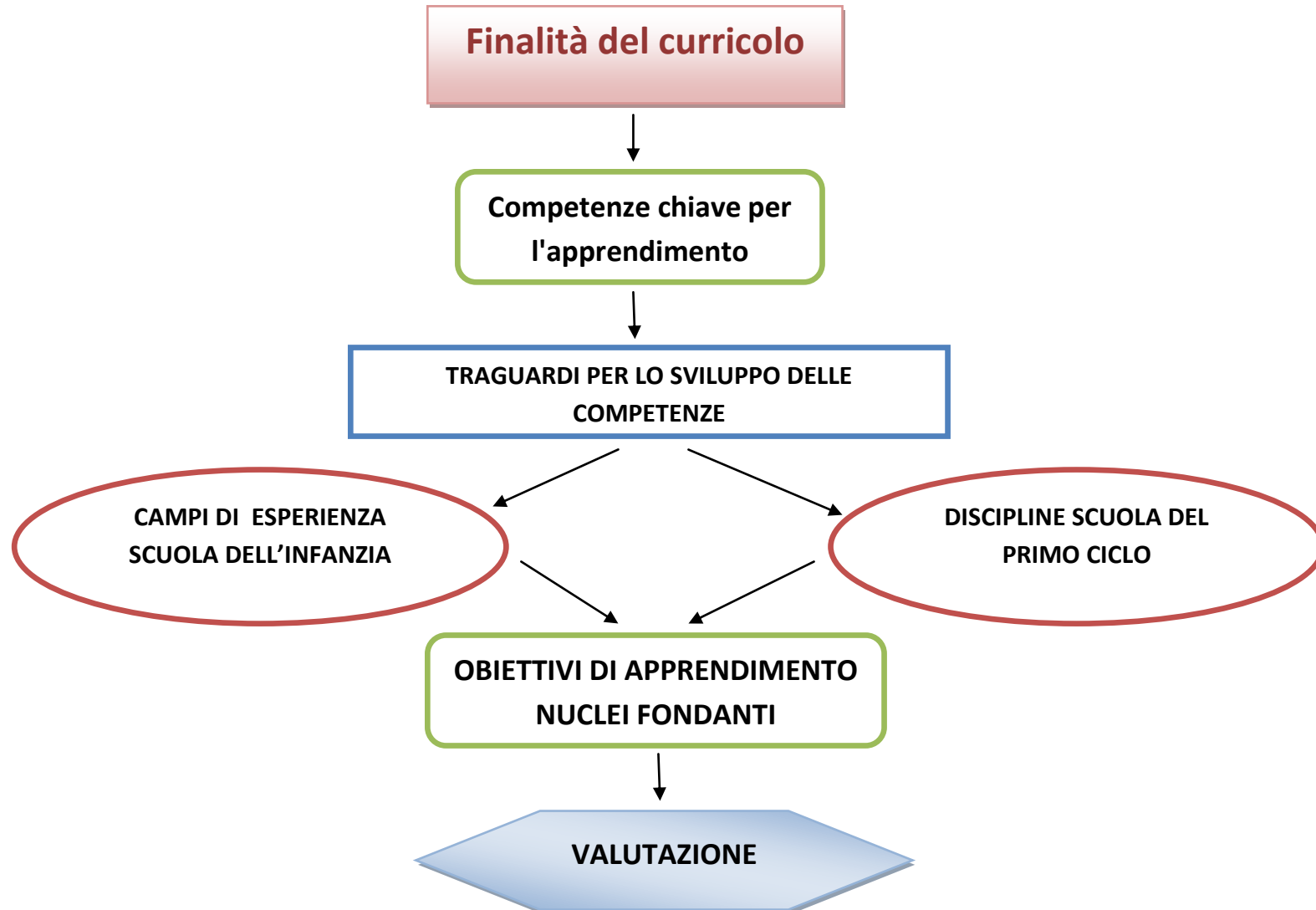
Abilità: indicano le capacità di applicare conoscenze e portare a termine compiti e risolvere problemi; le abilità sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti).

Dalle **Nuove Indicazioni Nazionali per Il Curricolo** della Scuola dell'Infanzia e del Primo Ciclo:

Obiettivi di apprendimento: organizzati in nuclei fondanti, individuano i campi del sapere, conoscenze e abilità ritenuti indispensabili al fine di raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze: posti al termine dei più significativi snodi del percorso curricolare, rappresentano percorsi, piste culturali e didattiche che consentono di finalizzare l'azione educativa allo sviluppo integrale dell'alunno. Nelle scuole del primo ciclo costituiscono criteri per la valutazione delle competenze attese e, nella loro scansione temporale, sono prescrittive.

STRUTTURA DEL CURRICOLO



LE COMPETENZE CHIAVE TRASVERSALI

LE COMPETENZE CHIAVE sono competenze trasversali collegate a motivazioni della persona umana. Si esprimono attraverso atteggiamenti e capacità personali, nella relazione, nella soluzione di problemi, nell'apprendimento, nel lavoro. Evidenziano un modo di vivere la propria cittadinanza.

Le COMPETENZE TRASVERSALI possono essere distinte in:

- 1) COMPETENZE CHIAVE EUROPEE** per l'apprendimento permanente (Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006);
- 2) COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA** da acquisire al termine dell'istruzione obbligatoria (D.M. 22/08/07).

1)COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE



CURRICOLO VERTICALE

Si è scelto di articolare il curricolo a partire dalle **otto competenze chiave europee**

Le competenze specifiche che fanno capo ai campi di esperienza ed alle discipline sono state incardinate nella competenza chiave europea di riferimento.



SCUOLA DELL'INFANZIA

I CAMPI D'ESPERIENZA CORRELATI	LE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE IN USCITA DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA
I DISCORSI E LE PAROLE – TUTTI	1. COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	- Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza. - Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana.
I DISCORSI E LE PAROLE	2. COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	- Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.
LA CONOSCENZA DEL MONDO Oggetti, fenomeni, viventi - Numero e spazio	3. COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA	-Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percependone le reazioni ed i cambiamenti. - Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie.
LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE – TUTTI	4. COMPETENZE DIGITALI	-Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie.
TUTTI	5. IMPARARE A IMPARARE	TUTTI
IL SÉ E L'ALTRO – TUTTI	6. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	- Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici. -Ha sviluppato l'attitudine a porre e a porsi domande di senso su questioni etiche e morali. - Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di

CURRICOLO VERTICALE

		conoscenza.
TUTTI	7. SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ	- Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana. - È attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta.
IL CORPO E IL MOVIMENTO LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE	8. CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	- Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri e altrui.



SCUOLA PRIMARIA

Competenze delineate nel profilo al termine del primo ciclo di istruzione	Otto competenze chiave
Dimostra padronanza della lingua italiana: <ul style="list-style-type: none"> • Comprende enunciati e testi • Esprime le proprie idee • Adotta registri linguistici idonei alle diverse situazioni 	Comunicazione nella madrelingua
Sa esprimersi, a livello elementare, in lingua inglese Sa utilizzare la lingua inglese nell'uso delle TIC	Comunicazione nella lingua straniera
Le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di: <ul style="list-style-type: none"> • Analizzare dati e fatti • Affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi • Orientarsi nello spazio e nel tempo • Osservare ed interpretare ambienti, fatti, fenomeni 	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per: <ul style="list-style-type: none"> • Ricercare dati e informazioni • Distinguere informazioni attendibili da quelle da approfondire e verificare • Interagire con soggetti diversi nel mondo 	Competenze digitali
Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base, ma è capace di impegnarsi in nuovi apprendimenti, anche in modo autonomo	Imparare ad imparare

CURRICOLO VERTICALE

Ha cura e rispetto di sé ed assimila la necessità del rispetto della convivenza civile.	Competenze sociali e civiche
Dimostra originalità e spirito d'iniziativa.	Spirito d'iniziativa ed imprenditorialità
In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, si impegna in campi espressivi, motori, artistici.	Consapevolezza ed espressione culturale



2)COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA



CURRICOLO VERTICALE

DEFINIZIONI



COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA	
IMPARARE AD IMPARARE	Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale, informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.
PROGETTARE	Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.
COMUNICARE	Comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico, ecc.) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali); Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).
COLLABORARE E PARTECIPARE	Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.

CURRICOLO VERTICALE

RISOLVERE PROBLEMI	Individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.
INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.
ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	Acquisire e interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni

CURRICOLO VERTICALE

Le **otto competenze di cittadinanza** dell'obbligo di istruzione sono promosse continuamente in tutte le attività di apprendimento attraverso il contributo di tutte le discipline e sono perfettamente integrabili nelle **competenze chiave**, delle quali possono rappresentare declinazioni. Le competenze chiave, quindi restano a buon diritto un contenitore completo così come illustrato nello schema seguente che rappresenta la sintesi esplicativa del Curricolo Verticale del nostro Istituto.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE per l'apprendimento permanente	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA da acquisire al termine dell'istruzione obbligatoria	CORRISPONDENZA TRA COMPETENZE CHIAVE, CAMPI DI ESPERIENZA, DISCIPLINE
1. IMPARARE AD IMPARARE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ IMPARARE AD IMPARARE ✓ INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI 	TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA TUTTE LE DISCIPLINE
2. SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ	<ul style="list-style-type: none"> ✓ PROGETTARE 	TUTTI in particolare ITALIANO, MATEMATICA, TECNOLOGIA, SCIENZE, MUSICA, ARTE E IMMAGINE
3. COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA 4. COMUNICAZIONE IN LINGUE STRANIERE 5. CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ COMUNICARE ✓ INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI 	TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA in particolare I DISCORSI E LE PAROLE TUTTE LE DISCIPLINE in particolare ITALIANO, INGLESE, STORIA, GEOGRAFIA, SCIENZE MUSICA, ARTE E IMMAGINE, EDUCAZIONE FISICA, RELIGIONE
6. COMPETENZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE ✓ COMUNICARE 	TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA in particolare LA CONOSCENZA DEL MONDO - I DISCORSI E LE PAROLE TUTTE LE DISCIPLINE in particolare ITALIANO, MATEMATICA, TECNOLOGIA
7. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ RISOLVERE PROBLEMI ✓ ACQUISIRE E INTERPRETARE 	TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA in particolare LA CONOSCENZA DEL MONDO - I DISCORSI

CURRICOLO VERTICALE

SCIENTIFICO E TECNOLOGICO	L'INFORMAZIONE	E LE PAROLE TUTTE LE DISCIPLINE in particolare MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA
8. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	✓ COLLABORARE E PARTECIPARE ✓ AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA in particolare IL SÉ E L'ALTRO TUTTE LE DISCIPLINE in particolare ITALIANO, INGLESE, STORIA, GEOGRAFIA, SCIENZE, TECNOLOGIA, EDUCAZIONE FISICA, RELIGIONE

CURRICOLO VERTICALE

SCUOLA DELL'INFANZIA

**“TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE RELATIVI AD OGNI CAMPO DI
ESPERIENZA”**



CURRICOLO VERTICALE

SCUOLA INFANZIA			
IL SE' E L'ALTRO			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Comunicazione nella madrelingua - Imparare ad imparare - Competenze sociali e civiche - Spirito di iniziativa ed imprenditorialità.			
<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DE "IL SÉ E L'ALTRO"</p> <p>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di</p>	<p>Obiettivi di apprendimento ANNI TRE</p> <p>Scoprire l'identità personale. Riconoscere alcune emozioni. Manifestare i propri bisogni. Scoprire l'appartenenza ad un determinato nucleo familiare. Scoprire alcune tradizioni della famiglia e della propria comunità. Scoprire i diversi ruoli degli adulti. Accettare le regole di vita scolastica Accettare semplici incarichi. Parlare con gli adulti. Parlare con gli altri bambini. Sviluppare la capacità d'ascolto. Partecipare con i compagni alle attività di gruppo. Scoprire il concetto di tempo in relazione alle esperienze vissute. Scoprire gli ambienti scolastici</p>	<p>Obiettivi di apprendimento ANNI QUATTRO</p> <p>Rafforzare l'identità personale. Riconoscere ed esprimere i propri bisogni, i sentimenti e le emozioni. Scoprire la propria storia personale. Percepire progressivamente l'appartenenza ad un determinato nucleo familiare Conoscere alcune tradizioni della famiglia e della propria comunità. Scoprire alcuni simboli della propria cultura e del territorio. Conoscere il ruolo degli adulti nei vari ambienti. Accettare l'altro Conoscere le differenze dell'altro. Conoscere i comportamenti corretti e scorretti. Scoprire i principali diritti e i principali doveri. Conoscere le regole di comportamento.</p>	<p>Obiettivi di apprendimento ANNI CINQUE</p> <p>Prendere coscienza di sé e delle proprie capacità. Esprimere le proprie esigenze e i propri sentimenti. Gestire i propri bisogni, i sentimenti e le emozioni. Conoscere la propria storia personale. Acquisire la consapevolezza di appartenere ad un determinato nucleo familiare. Conoscere le tradizioni della propria famiglia e della comunità di appartenenza e le confronta con altre. Riconoscere i più importanti simboli della propria cultura e del territorio Conoscere l'organizzazione di piccole comunità e/o città. Distinguere il ruolo degli adulti nei diversi contesti. Riconoscere nell'altro il diverso da sé.</p>

CURRICOLO VERTICALE

<p>attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p> <p>Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</p> <p>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p> <p>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p>		<p>Rendersi disponibili ad accettare semplici incarichi.</p> <p>Dialogare con gli adulti e con gli altri bambini. Ascoltare gli altri e scoprire che esistono punti di vista diversi dal proprio.</p> <p>Collaborare con i compagni alle attività di gruppo.</p> <p>Conoscere il concetto di tempo in relazione alle esperienze vissute.</p> <p>Raccontare le esperienze in ordine logico-temporale.</p> <p>Conoscere i vari ambienti scolastici.</p> <p>Orientarsi con crescente sicurezza e autonomia negli spazi scolastici.</p>	<p>Apprezzare le diversità culturali.</p> <p>Riconoscere all'altro gli stessi diritti e gli stessi doveri.</p> <p>Rispettare le regole di comportamento.</p> <p>Assumere incarichi di responsabilità.</p> <p>Interagire verbalmente con gli altri.</p> <p>Ascoltare gli altri e rispettare il proprio turno d'intervento in una conversazione.</p> <p>Rispettare le opinioni altrui.</p> <p>Cooperare attivamente con i compagni alle attività di gruppo.</p> <p>Percepire il concetto di tempo in relazione alle esperienze vissute.</p> <p>Rielaborare le esperienze in ordine logico-temporale.</p> <p>Padroneggiare gli ambienti scolastici con sicurezza e autonomia.</p>
--	--	---	--

SCUOLA INFANZIA “IL CORPO E IL MOVIMENTO”			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Consapevolezza ed espressione culturale - Comunicazione nella madrelingua - Imparare ad imparare - Competenze sociali e civiche - Spirito di iniziativa ed imprenditorialità.			
<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DE “ IL CORPO E IL MOVIMENTO”</p> <p>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali</p>	Obiettivi di apprendimento ANNI TRE	Obiettivi di apprendimento ANNI QUATTRO	Obiettivi di apprendimento ANNI CINQUE
	<p>Sperimentare le funzioni percettive del proprio corpo. Scoprire il potenziale comunicativo del proprio corpo. Esercitare l’autonomia personale nell’ambito della giornata a scuola. Riconoscere alcuni bisogni del proprio corpo. Distinguere la propria identità sessuale. Praticare le fondamentali norme igienico-sanitarie. Praticare corrette abitudini alimentari. Provare piacere nei movimenti liberi. Sperimentare esperienze motorie nuove. Partecipare ai giochi di gruppo. Scoprire le regole dei giochi che richiedono l’uso di attrezzi.</p>	<p>Conoscere le funzioni percettive del proprio corpo. Percepire il potenziale comunicativo ed espressivo del proprio corpo. Acquisire una crescente autonomia personale nell’ambito della giornata scolastica. Conoscere i bisogni del proprio corpo. Conoscere la propria identità sessuale. Adottare le fondamentali norme igienico-sanitarie per la cura di sé. Adottare corrette abitudini alimentari. Provare piacere nell’attività ludico-motoria. Sperimentare schemi posturali e motori: stare fermo, stare in equilibrio, correre, saltare, strisciare ... Esercitare il coordinamento nei giochi individuali e di gruppo.</p>	<p>Acquisire consapevolezza delle proprie percezioni sensoriali. Assumere diversificate posture del corpo con finalità comunicative ed espressive. Essere autonomo nella gestione della giornata scolastica. Percepire i bisogni e i ritmi del proprio corpo. Essere consapevole delle differenze sessuali e di sviluppo. Acquisire corrette pratiche per la cura di sé. Acquisire corrette abitudini alimentari. Riconoscere sensazioni di benessere legate all’attività ludico-motoria. Applicare schemi posturali e motori sia nei giochi individuali che di gruppo. Utilizzare consapevolmente piccoli attrezzi sia all’interno della scuola che all’aperto.</p>

CURRICOLO VERTICALE

<p>e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p> <p>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p> <p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p>	<p>Giocare con gli altri a livello motorio.</p> <p>Partecipare a semplici coreografie musicali.</p> <p>Scoprire il proprio corpo e le sue diverse parti.</p> <p>Riconosce su di sé, sugli altri e su un'immagine le varie parti del corpo.</p> <p>Rappresentare graficamente il proprio corpo con testa e arti.</p>	<p>Conoscere le regole dei giochi che richiedono l'uso di piccoli attrezzi.</p> <p>Giocare con gli altri nei giochi di movimento.</p> <p>Cimentarsi in semplici coreografie di gruppo.</p> <p>Conoscere il proprio corpo e le sue diverse parti.</p> <p>Individuare su di sé, sugli altri e su un'immagine le varie parti del corpo e nominarle.</p> <p>Rappresentare graficamente lo schema corporeo in modo completo.</p>	<p>Interagire con gli altri coordinandosi nei giochi motori.</p> <p>Eseguire coreografie musicali sincronizzando i propri movimenti.</p> <p>Percepire il proprio corpo e le sue diverse parti.</p> <p>Rappresentare graficamente lo schema corporeo in posizione statica e dinamica.</p>
---	---	---	--

CURRICOLO VERTICALE

SCUOLA INFANZIA			
IMMAGINI, SUONI, COLORI			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Consapevolezza ed espressione culturale - Competenza digitale - Comunicazione nella madrelingua - Imparare ad imparare - Competenze sociali e civiche - Spirito di iniziativa ed imprenditorialità.			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DE "IMMAGINI, SUONI, COLORI "	Obiettivi di apprendimento ANNI TRE	Obiettivi di apprendimento ANNI QUATTRO	Obiettivi di apprendimento ANNI CINQUE
<p>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p>	<p>Scoprire le potenzialità espressive del corpo. Comunicare con il linguaggio mimico-gestuale. Assistere a rappresentazioni teatrali. Scoprire la musica. Esplorare immagini di alcune opere d'arte. Scoprire la realtà sonora. Sperimentare la produzione di suoni con il corpo e con "materiale povero". Cantare semplici canzoncine. Utilizzare i colori per riprodurre i suoni percepiti. Scoprire i giochi di ruolo. Sperimentare il colore per esprimersi. Manipolare materiali diversi. Sperimentare varie tecniche di coloritura. Sperimentare alcuni materiali e strumenti per colorare. Esplorare alcuni strumenti tecnologici.</p>	<p>Conoscere le potenzialità espressive del corpo. Esprimersi attraverso giochi imitativi e simbolici. Imitare una sequenza mimico-gestuale. Seguire rappresentazioni teatrali e musicali. Accrescere l'interesse per l'ascolto della musica. Osservare alcune opere d'arte. Individuare i suoni percepiti nella realtà circostante. Riprodurre suoni con il corpo e con materiali occasionali. Eseguire in gruppo semplici canzoncine. Scoprire i primi alfabeti musicali. Rappresentare con tecniche grafico-pittoriche i diversi suoni percepiti. . Drammatizzare semplici ruoli. Comunicare il proprio vissuto attraverso attività grafico-pittoriche. Modellare materiali diversi.</p>	<p>Utilizzare i linguaggi corporei. Interpretare ruoli diversi attraverso giochi simbolici e di travestimento. Partecipare attivamente a rappresentazioni teatrali, musicali, ... Potenziare la passione per la musica. Analizzare alcune opere d'arte. Discriminare i suoni dai rumori. Creare i suoni con il corpo e con materiali occasionali. Interpretare canzoncine in coro, rispettandone l'armonia e l'intonazione. Produrre semplici sequenze sonoro-musicali con strumenti. Sperimentare i primi alfabeti musicali. Simbolizzare graficamente suoni, rumori e altre esperienze sonore. Interpretare più ruoli attraverso la drammatizzazione. Raccontare esperienze attraverso le attività grafico-pittoriche. Modellare materiali diversi eseguendo</p>

CURRICOLO VERTICALE

<p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</p> <p>Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>		<p>Utilizzare diverse tecniche di coloritura.</p> <p>Utilizzare diversi materiali e strumenti per colorare.</p> <p>Osservare alcuni strumenti tecnologici.</p> <p>Scoprire le principali funzioni di alcuni oggetti tecnologici.</p>	<p>una consegna.</p> <p>Utilizzare svariate tecniche di coloritura in modo creativo.</p> <p>Utilizzare molteplici materiali e strumenti per colorare.</p> <p>Analizzare alcuni strumenti tecnologici.</p> <p>Scoprire le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p>
---	--	--	---

SCUOLA INFANZIA
“I DISCORSI E LE PAROLE”

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: comunicazione nella madrelingua - comunicazione nelle lingue straniere- competenza digitale - imparare a imparare - spirito di iniziativa e intraprendenza - competenze sociali e civiche

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DE “I DISCORSI E LE PAROLE”	Obiettivi di apprendimento ANNI TRE	Obiettivi di apprendimento ANNI QUATTRO	Obiettivi di apprendimento ANNI CINQUE
<p>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. Ascolta e comprende narrazioni,</p>	<p>Usare il linguaggio verbale per comunicare. Scoprire parole nuove. Comprendere semplici messaggi verbali. Comunicare i propri bisogni primari con il codice verbale. Comunicare con i compagni e con gli adulti di riferimento. Ascoltare con curiosità semplici rime e filastrocche. Seguire la narrazione di una breve storia. Rispondere a semplici domande sulla storia narrata. Raccontare la storia narrata attraverso immagini. Scoprire lingue diverse dalla propria. Tracciare segni e assegnarvi un significato.</p>	<p>Esprimersi con frasi semplici. Pronunciare correttamente i vari fonemi. Comprendere messaggi di varia natura. Comunicare verbalmente i propri bisogni, desideri, emozioni. Usare il linguaggio, verbale per stabilire rapporti. Ripetere semplici rime e filastrocche. Ascoltare una semplice storia cogliendone i passaggi più rilevanti. Individuare il/i personaggio/i della storia narrata. Verbalizzare in sequenza la storia narrata. Ripetere correttamente alcune parole in una lingua diversa dalla propria. Riconoscere alcune parole di una lingua diversa dalla propria. Distinguere il disegno dalla scrittura. Esplorare il codice grafico.</p>	<p>Esprimersi con frasi complesse. Arricchire il patrimonio lessicale. Scoprire il significato di parole nuove. Esprimere agli altri i propri stati d’animo. Interagire verbalmente con gli altri in situazioni diverse. Memorizzare semplici rime e filastrocche. Comprendere il messaggio di un testo narrato e riflettere sul suo significato. Analizzare i ruoli dei personaggi della storia narrata. Rielaborare in sequenza la storia narrata. Conoscere il significato di alcune parole in una lingua diversa dalla propria. Confrontare semplici termini in lingue diverse. Riflettere sulla lingua sperimentando la pluralità dei linguaggi. Distinguere segni grafici: lettere, parole e numeri. Sperimentare prime forme di scrittura.</p>

CURRICOLO VERTICALE

<p>racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole. Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>			<p>Produrre e leggere messaggi iconici. Sperimentare tecnologie digitali.</p>
---	--	--	---

SCUOLA INFANZIA
“LA CONOSCENZA DEL MONDO”

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenze di base in matematica, scienza e tecnologia - Competenza digitale - Imparare a imparare - Spirito di iniziativa e intraprendenza -Competenze sociali e civiche - Comunicazione nella madrelingua - Spirito di iniziativa ed imprenditorialità.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DE “LA CONOSCENZA DEL MONDO”	Obiettivi di apprendimento ANNI TRE	Obiettivi di apprendimento ANNI QUATTRO	Obiettivi di apprendimento ANNI CINQUE
<p>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p> <p>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. Osserva con attenzione il suo corpo, gli</p>	<p>Raggruppare oggetti in base a un criterio.</p> <p>Scoprire alcune proprietà in oggetti e/o materiali.</p> <p>Confrontare semplici quantità: tanti-pochi.</p> <p>Scoprire i concetti temporali: prima-dopo.</p> <p>Scoprire il concetto di tempo in relazione alla giornata scolastica.</p> <p>Scoprire i principali concetti topologici: sopra/sotto, avanti/dietro.</p> <p>Eseguire semplici percorsi sulla base di indicazioni verbali.</p> <p>Esplorare con curiosità il proprio corpo.</p> <p>Scoprire alcuni fenomeni naturali.</p> <p>Mostrare interesse verso alcuni strumenti tecnologici.</p>	<p>Raggruppare e ordinare oggetti secondo due criteri.</p> <p>Riconosce alcune proprietà di oggetti e/o materiali.</p> <p>Confrontare e stabilire quantità (fino a 5).</p> <p>Utilizzare semplici simboli per registrare.</p> <p>Distinguere l’alternanza della giornata: mattina/sera.</p> <p>Conoscere i concetti temporali: prima- adesso-dopo; ieri-oggi.</p> <p>Individuare la posizione di oggetti e persone in uno spazio utilizzando i concetti topologici: avanti-dietro, sopra-sotto.</p> <p>Effettuare un percorso articolato sulla base di indicazioni verbali.</p> <p>Riferire situazioni vissute.</p> <p>Osservare il proprio corpo individuandone le caratteristiche</p>	<p>Raggruppare e ordinare oggetti e/o materiali secondo criteri diversi.</p> <p>Analizzare alcune proprietà di oggetti e/o materiali.</p> <p>Confrontare e valutare quantità (fino a 10).</p> <p>Utilizzare diversi simboli per registrare.</p> <p>Effettuare misurazioni anche mediante strumenti non convenzionali.</p> <p>Contare, smontare e montare seguendo un percorso proprio o di gruppo.</p> <p>Distinguere le fasi della giornata: mattina/mezzogiorno/pomeriggio/ sera.</p> <p>Conoscere i concetti temporali: prima-dopo-successivamente-infine.</p> <p>Distinguere la ciclicità temporale: i giorni, la settimana, i mesi, le stagioni.</p> <p>Discriminare le posizioni di oggetti e persone in uno spazio utilizzando i concetti topologici: avanti-dietro, sopra-sotto, destrasinistra.</p>

CURRICOLO VERTICALE

<p>organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. Padroneggia sia le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>		<p>principali.</p> <p>Conoscere alcuni organismi viventi e i loro ambienti.</p> <p>Percepire i mutamenti di alcuni fenomeni naturali.</p> <p>Scoprire l'uso di alcuni strumenti tecnologici.</p>	<p>Compiere percorsi articolati sulla base di indicazioni verbali anche con l'ausilio di piccoli attrezzi.</p> <p>Verbalizzare correttamente le esperienze compiute nel passato recente.</p> <p>Formulare ipotesi sul futuro immediato e prossimo.</p> <p>Analizzare le caratteristiche del proprio corpo attraverso il confronto con gli altri.</p> <p>Formulare ipotesi su alcuni organismi viventi e sul loro habitat.</p> <p>Analizzare i mutamenti dei fenomeni naturali.</p> <p>Conoscere le funzioni di alcuni strumenti tecnologici e i loro possibili usi.</p>
---	--	--	---

CURRICOLO VERTICALE

CURRICOLO VERTICALE

24

SCUOLA PRIMARIA

“TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE RELATIVI AD OGNI DISCIPLINA”



**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DI ITALIANO
DALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SC. INFANZIA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE CLASSE SECONDA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE CLASSE TERZA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE CLASSE QUARTA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
<p>I DISCORSI E LE PAROLE</p> <p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconti, storie, chiede spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e definire regole.</p> <p>IL SE' E L'ALTRO</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali.</p> <p>Espone oralmente il contenuto globale dei testi ascoltati e racconta esperienze personali rispettando l'ordine</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>Partecipa a scambi linguistici in diverse situazioni comunicative e affronta argomenti di esperienza diretta. Utilizza messaggi semplici, chiari e pertinenti e varia la comunicazione in base alle differenti modalità di interazione verbale. Ascolta e comprende semplici testi di tipo diverso ne individua il senso globale e le informazioni principali.</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>Partecipa a una conversazione su argomenti noti riguardanti contesti familiari, dimostrando di avere colto l'argomento principale dei discorsi altrui, intervenendo in modo adeguato alla situazione ed esprimendo il proprio punto di vista. Racconta oralmente una storia personale e riferisce una storia letta, rispettando l'ordine cronologico e/o logico.</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>Prende la parola negli scambi comunicativi dimostrando di aver colto l'argomento principale dei discorsi altrui rispettando i turni di parola.</p> <p>Ascolta in modo attivo e funzionale agli scopi, comprende testi orali di diverso tipo e ne individua il senso globale e le informazioni rilevanti.</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>

CURRICOLO VERTICALE

<p>Riconosce la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p> <p>Ha consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</p>	<p>cronologico.</p> <p>E consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti.</p>		<p>Comprende il contenuto di testi ascoltati riconoscendone la funzione e individuandone gli elementi essenziali e il senso globale. Riutilizza le informazioni raccolte per realizzare un nuovo testo.</p>		
	<p>LETTURA</p> <p>Legge scorrevolmente testi di vario tipo sia a voce alta, sia in lettura silenziosa ed autonoma. Legge e comprende testi, ne individua il senso globale e gli elementi essenziali.</p>	<p>LETTURA</p> <p>Legge in maniera scorrevole brevi e facili testi sia a voce alta che con lettura silenziosa ed autonoma e ne individua gli elementi essenziali.</p>	<p>LETTURA</p> <p>Legge scorrevolmente ad alta voce un testo noto usando pause ed intonazioni. Coglie il senso globale e le informazioni essenziali di semplici e brevi testi.</p>	<p>LETTURA</p> <p>Legge e comprende testi a scopo di studio distinguendo informazioni principali e secondarie, riconoscendone le relazioni logiche e adottando strategie idonee.</p> <p>Legge a voce alta in modo fluente, con espressività ed intonazione testi di varie tipologie.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo individuando il senso</p>	<p>LETTURA</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione, le sintetizza in funzione</p>

CURRICOLO VERTICALE

	<p style="text-align: center;">SCRITTURA</p> <p>Scrive frasi corrette nell'ortografia legate alle esperienze dirette.</p> <p>Arricchisce con nuove parole ed espressioni il lessico già in suo possesso.</p> <p>Riconosce gli elementi linguistici come oggetto di osservazione.</p>	<p style="text-align: center;">SCRITTURA</p> <p>Scrive brevi testi per differenti scopi e destinatari sotto dettatura e/o con l'aiuto di immagini, schemi, domande guida.</p>	<p style="text-align: center;">SCRITTURA</p> <p>Comincia ad acquisire familiarità con i testi per ricavarne informazioni utili a parlare e a scrivere.</p> <p>Riutilizza le informazioni raccolte per realizzare un nuovo testo.</p> <p>Scrive anche a partire da una traccia brevi testi di diverso tipo su un argomento dato, connessi con situazioni quotidiane e legati a scopi diversi (narrare,</p>	<p>globale e le informazioni principali utilizzando strategie di lettura adeguata agli scopi.</p> <p style="text-align: center;">SCRITTURA</p> <p>Produce testi coerenti e coesi legati a scopi diversi.</p> <p>Rielabora testi allo scopo di sintetizzarli, ampliarli, cambiarne lo scopo o il destinatario.</p>	<p>anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura dell'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p style="text-align: center;">SCRITTURA</p> <p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.</p> <p>Capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso, capisce e utilizza i più</p>
--	---	--	--	--	--

CURRICOLO VERTICALE

	<p>LESSICO</p> <p>ELEMENTI GRAMMATICALI E RIFLESSIONE LINGUISTICA Analizza testi per coglierne regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. Padroneggia ed applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.</p>	<p>LESSICO</p> <p>ELEMENTI GRAMMATICALI E RIFLESSIONE LINGUISTICA Riconosce le fondamentali convenzioni ortografiche e le rispetta nello scrivere. Riconosce e usa alcune categorie morfologiche e le fondamentali strutture sintattiche. Scopre relazioni tra forme e tra forme e significati. Individua il significato di un vocabolo all'interno di un contesto e scopre relazioni di significato tra vocaboli. Usa le parole conosciute per costruire frasi.</p>	<p>descrivere, informare).</p> <p>LESSICO</p> <p>ELEMENTI GRAMMATICALI E RIFLESSIONE LINGUISTICA Rispetta le più importanti convenzioni ortografiche. Riconosce e classifica alcune parti variabili e invariabili del discorso. Comprende alcuni meccanismi di formazione delle parole e riconosce relazioni di forma e significato tra di esse. Riconosce gli elementi della frase semplice.</p>	<p>LESSICO</p> <p>ELEMENTI GRAMMATICALI E RIFLESSIONE LINGUISTICA Conosce le relazioni di significato fra le parole e i principali meccanismi di derivazione e li utilizza per ampliare il proprio patrimonio lessicale. Comprende ed utilizza i termini più frequenti legati alle discipline di studio. Riconosce una riproduzione linguistica le principali parti del discorso e l'organizzazione della frase semplice.</p>	<p>frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>LESSICO</p> <p>ELEMENTI GRAMMATICALI E RIFLESSIONE LINGUISTICA Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). Padroneggia ed applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della</p>
--	---	---	---	--	---

CURRICOLO VERTICALE

					frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.
--	--	--	--	--	---

SCUOLA INFANZIA				
Area linguistico-espressiva				
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Comunicazione nella madrelingua				
Nucleo fondante	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento ANNI TRE	Obiettivi di apprendimento ANNI QUATTRO	Obiettivi di apprendimento ANNI CINQUE
<p style="text-align: center;">Campo di esperienza: I DISCORSI E LE PAROLE</p> <p style="text-align: center;">IL SE' E L'ALTRO</p>	<p>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p> <p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Esprimere i propri bisogni 2. Presentare e raccontare ai compagni il proprio vissuto 3. Memorizzare filastrocche, poesie e canti Drammatizzare 4. Sollecitare il bambino ad ascoltare e comprendere storie narrate 5. Leggere immagini 	<p>Ascoltare e Parlare</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Prestare attenzione a semplici scambi comunicativi di gruppo 2. Esprimere verbalmente i bisogni primari 3. Formulare semplici domande e dare semplici risposte 4. Identificare ed eseguire semplici consegne 5. Verbalizzare esperienze personali in modo semplice 6. Partecipare spontaneamente alla conversazione <p>Leggere</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Accostarsi alla lettura di 	<p>Ascoltare e Parlare</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mantenere l'attenzione sul messaggio orale nelle situazioni comunicative proposte 2. Esprimere i propri bisogni in modo adeguato relativamente al linguaggio e al contesto 3. Formulare domande e dare risposte relativamente ad una esperienza (propria/altrui) o ad una storia 4. Identificare ed eseguire consegne relative a precise attività didattiche 5. Verbalizzare esperienze

CURRICOLO VERTICALE

	<p>nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole. Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. Si avvicina alla lingua scritta.</p>		<p>immagini 2. Presentare i propri disegni Scrivere 1. Mostrare curiosità per il segno grafico Riflettere sulla lingua e Arricchire il lessico 1. Conoscere parole nuove 2. Memorizzare filastrocche/ poesie/canzoncine 3. Giocare con le parole</p>	<p>personali in modo specificando qualche particolare 6. Partecipare alla conversazione rispettando il turno della parola Leggere 1. Leggere immagini descrivendo in modo semplice persone ed oggetti 2. Spiegare i propri disegni utilizzando frasi espanse Scrivere 1. Mostrare curiosità per il segno grafico Riflettere sulla lingua e Arricchire il lessico 1. Utilizzare parole nuove 2. Memorizzare semplici filastrocche/poesie/canzoncine 3. Giocare con le parole</p>
--	--	--	--	--

CURRICOLO VERTICALE

SCUOLA PRIMARIA Area linguistico-espressiva ITALIANO						
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Comunicazione nella madrelingua - Competenze digitali - Imparare ad imparare - Competenze sociali e civiche - Consapevolezza ed espressione culturale						
Nucleo Fondante	CLASSE PRIMA		CLASSE SECONDA		CLASSE TERZA	
	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi di apprendimento	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi di apprendimento	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi di apprendimento
ASCOLTO E PARLATO	L'alunno: Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari. Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali. Espone oralmente	Mantenere l'attenzione sul messaggio orale. Intervenire in modo pertinente negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione). Comprendere l'argomento principale di discorsi affrontati in classe. Ascoltare e comprendere brevi	L'alunno: Partecipa a scambi linguistici in diverse situazioni comunicative e affronta argomenti di esperienza diretta. Utilizza messaggi semplici, chiari e pertinenti e varia la comunicazione in base alle differenti modalità di	Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta. Ascoltare e comprendere le informazioni principali delle conversazioni affrontate in gruppo o in classe. Seguire la narrazione di vissuto o di semplici	L'alunno: Padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti	Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta, con un registro il più possibile adeguato alla situazione. Comprendere le informazioni e lo scopo della conversazione. Seguire la narrazione di testi ascoltati mostrando di saperne

CURRICOLO VERTICALE

	<p>il contenuto globale dei testi ascoltati e racconta esperienze personali rispettando l'ordine cronologico. E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti.</p>	<p>storie e rappresentarle attraverso il disegno. Comprendere ed eseguire consegne. Comprendere ed eseguire istruzioni relative a semplici giochi di gruppo. Ricordare e riferire esperienze personali rispettando l'ordine temporale.</p>	<p>interazione verbale. Ascolta e comprende semplici testi di tipo diverso ne individua il senso globale e le informazioni principali.</p>	<p>testi mostrando di saperne cogliere il senso globale. Raccontare la propria storia personale rispettando l'ordine cronologico e/o logico. Comprendere ed eseguire consegne . Comprendere ed eseguire istruzioni multiple relative a giochi di gruppo. Riferire correttamente un breve testo ascoltato.</p>	<p>rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Comprende l'argomento e le informazioni principali di un testo letto da altri Rappresenta eventi, emozioni, ecc. utilizzando il linguaggio verbale. Riferisce oralmente su un argomento.</p>	<p>cogliere l'argomento e la loro funzione. Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico. Comprendere e dare semplici informazioni su un gioco o un'attività che conosce bene Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p>
LETTURA	<p>Legge scorrevolmente testi di vario tipo sia a voce alta, sia in lettura silenziosa ed autonoma. Legge e comprende testi, ne individua il senso globale e gli elementi essenziali.</p>	<p>Padroneggiare la lettura strumentale nella modalità ad alta voce. Leggere semplici e brevi testi cogliendo l'argomento di cui si parla e le informazioni principali con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante. Riconoscere e</p>	<p>Legge in maniera scorrevole brevi e facili testi sia a voce alta che con lettura silenziosa ed autonoma e ne individua gli elementi essenziali.</p>	<p>Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa, con sufficiente correttezza e scorrevolezza. Leggere semplici e brevi testi, cogliendone il senso globale. Comprendere testi di</p>	<p>Comprende testi di tipo diverso, ne individua lo scopo e la funzione, utilizzando strategie di lettura adeguate allo scopo. Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio utili per l'esposizione orale e la</p>	<p>Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa Leggere testi cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali le intenzioni comunicative di chi</p>

CURRICOLO VERTICALE

		distinguere il carattere corsivo e stampato. Ricostruire un breve testo riordinando le sequenze.		tipo diverso legati ad esperienze pratiche, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.	memorizzazione, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica. Prevede il contenuto di un testo semplice in base al titolo e alle immagini; comprende il significato di parole non note in base al testo.	scrive Comprendere testi di diverso tipo in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento e/o di svago. Comprendere un testo letto rispondendo a domande ad esso inerenti.
SCRITTURA	Scrive frasi corrette nell' ortografia legate alle esperienze dirette. Arricchisce con nuove parole ed espressioni il lessico già in suo possesso. Riconosce gli elementi linguistici come oggetto di osservazione.	Ricopiare semplici scritte utilizzando il carattere stampato maiuscolo. Usare i caratteri stampato maiuscolo, minuscolo e corsivo. Discriminare i fonemi. Comprendere e padroneggiare la corrispondenza fonema – grafema. Scrivere parole con il supporto delle immagini. Produrre parole e semplici frasi per	Scrive brevi testi per differenti scopi e destinatari sotto dettatura e/o con l'aiuto di immagini, schemi, domande guida.	Comunicare per iscritto, con frasi semplici e compiute, rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche, utilizzando anche il carattere corsivo. Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia. Produrre semplici e brevi testi legati a scopi concreti (per utilità personale, per ricordare..) e connessi	Comunica il proprio vissuto, le proprie emozioni attraverso il linguaggio scritto Scrive semplici testi, corretti nell'ortografia, chiari e coerenti legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. Elabora e manipola testi di vario genere utilizzando le conoscenze apprese. Produce testi di vario tipo in relazione ai	Scrivere testi con l'aiuto di immagini. Comunicare per iscritto utilizzando una forma scorrevole e un lessico adeguato. Comunicare per iscritto in modo ortograficamente corretto, utilizzando i segni di interpunzione. Scrivere sotto dettatura, rispettando i tempi richiesti. Produrre testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare) e connessi con situazioni quotidiane (contesto

CURRICOLO VERTICALE

		<p>auto dettatura. Produrre brevi didascalie.</p> <p>Scrivere sotto dettatura parole bisillabe.</p> <p>Scrivere brevi e semplici testi sotto dettatura utilizzando le regole ortografiche apprese.</p> <p>Riordinare parole per ottenere una frase di senso compiuto.</p>		<p>con situazioni quotidiane (contesto scolastico e / o familiare).</p> <p>Rielaborare e manipolare testi di tipo narrativo con sostituzioni.</p>	<p>differenti scopi comunicativi.</p>	<p>scolastico e/o familiare).</p> <p>Raccogliere idee per la scrittura attraverso la descrizione di elementi reali e il racconto del proprio vissuto.</p> <p>Riflettere collettivamente e individualmente sulla pianificazione di semplici testi.</p> <p>Utilizzare semplici strategie di composizione.</p>
<p>ELEMENTI GRAMMATICALI E RIFLESSIONE LINGUISTICA</p>	<p>Analizza testi per coglierne regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</p> <p>Padroneggia ed applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase</p>	<p>Distinguere tra vocali e consonanti.</p> <p>Conoscere ed utilizzare le prime convenzioni ortografiche.</p> <p>Conoscere i segni di punteggiatura: punto, virgola, punto interrogativo, punto esclamativo.</p> <p>Percepire la divisione in sillabe delle parole.</p>	<p>Riconosce le fondamentali convenzioni ortografiche e le rispetta nello scrivere.</p> <p>Riconosce e usa alcune categorie morfologiche e le fondamentali strutture sintattiche.</p> <p>Scopre relazioni tra forme e tra</p>	<p>Riconoscere e raccogliere per categorie le parole ricorrenti.</p> <p>Consolidare le fondamentali convenzioni ortografiche affrontate in prima.</p> <p>Conoscere la struttura di una semplice frase; individuare in una frase qual è l'azione e chi la compie.</p>	<p>Rispetta le più importanti convenzioni ortografiche.</p> <p>Riconosce e classifica alcune parti variabili e invariabili del discorso.</p> <p>Comprende alcuni meccanismi di formazione delle parole e riconosce relazioni di forma e significato tra di</p>	<p>Compiere osservazioni su parole per rilevarne alcune regolarità</p> <p>Attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi per ampliare il lessico d'uso</p> <p>Riconoscere alcuni meccanismi di formazione e derivazione delle parole</p> <p>Riconoscere le parti variabili del discorso</p> <p>Riconoscere gli</p>

CURRICOLO VERTICALE

	semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.		forme e significati. Individua il significato di un vocabolo all'interno di un contesto e scopre relazioni di significato tra vocaboli. Usa le parole conosciute per costruire frasi.	Riconoscere alcune delle parti variabili del discorso (nome, articolo, aggettivo qualificativo, verbo.).	esse. Riconosce gli elementi della frase semplice.	elementi principali della frase semplice.
--	---	--	---	---	---	---

CURRICOLO VERTICALE

SCUOLA PRIMARIA Area linguistico-espressiva ITALIANO				
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Comunicazione nella madrelingua - Competenze digitali - Imparare ad imparare - Competenze sociali e civiche - Consapevolezza ed espressione culturale				
Nucleo Fondante	CLASSE QUARTA		CLASSE QUINTA	
	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi di apprendimento	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi di apprendimento
ASCOLTO E PARLATO	L'alunno: Prende la parola negli scambi comunicativi dimostrando di aver colto l'argomento principale dei discorsi altrui rispettando i turni di parola. Ascolta in modo attivo e funzionale agli scopi, comprende testi orali di diverso tipo e ne individua il senso globale e le informazioni rilevanti.	Partecipare a scambi comunicativi con compagni e adulti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti. Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando il proprio turno e ponendo domande pertinenti. Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui. Interagire e collaborare per uno scopo comune. Comprendere le informazioni di un'esposizione, di istruzioni, di messaggi. Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro rispettando l'ordine cronologico e logico.	L'alunno: partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	Interagire correttamente in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su vari argomenti. Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando il proprio turno e ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione. Interagire e collaborare per uno scopo comune. Comprendere le informazioni di un'esposizione, di istruzioni, di messaggi anche trasmessi dai media.

CURRICOLO VERTICALE

		<p>Esporre un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p> <p>Organizzare un discorso orale su un tema affrontato in classe.</p>		<p>Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto.</p> <p>Esporre un argomento di studio con il lessico specifico utilizzando scalette e schemi.</p> <p>Avviarsi ad utilizzare registri linguistici diversi secondo la situazione comunicativa.</p>
LETTURA	<p>Legge e comprende testi a scopo di studio distinguendo informazioni principali e secondarie, riconoscendone le relazioni logiche e adottando strategie idonee.</p> <p>Legge a voce alta in modo fluente, con espressività ed intonazione testi di varie tipologie.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo individuando il senso globale e le informazioni principali utilizzando strategie di lettura adeguata agli scopi.</p>	<p>Leggere testi di diverso tipo e comprenderne le informazioni.</p> <p>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi etc.).</p> <p>Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un</p>	<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione, le sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere</p>	<p>Leggere testi di vario genere, comprendendone le informazioni, riconoscendone le caratteristiche strutturali ed esprimendo semplici pareri personali su di essi.</p> <p>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi etc.)</p> <p>Seguire istruzioni scritte per</p>

CURRICOLO VERTICALE

		procedimento.	facenti parte della letteratura dell'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.	realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.
SCRITTURA	Produce testi coerenti e coesi legati a scopi diversi. Rielabora testi allo scopo di sintetizzarli, ampliarli, cambiarne lo scopo o il destinatario.	Produrre testi di vario tipo, corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico. Utilizzare in modo adeguato la maggior parte dei segni interpuntivi. Raccogliere le idee e organizzarle per punti per raccontare un'esperienza. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. Produrre la sintesi di un breve testo. Rielaborare testi di diverso tipo in base a indicazioni date.	Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli. Capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso, capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. Produrre la sintesi di un breve testo. Compiere operazioni di rielaborazione sui testi (riassunto, parafrasi, riscrittura apportando cambiamenti di caratteristiche, sostituzioni di personaggi, punti di vista). Realizzare testi collettivi in cui si

CURRICOLO VERTICALE

				fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustrano procedimenti per fare qualcosa, si registrano opinioni su un argomento trattato in classe. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).
ELEMENTI GRAMMATICALI E RIFLESSIONE LINGUISTICA	<p>Conosce le relazioni di significato fra le parole e i principali meccanismi di derivazione e li utilizza per ampliare il proprio patrimonio lessicale.</p> <p>Comprende ed utilizza i termini più frequenti legati alle discipline di studio.</p> <p>Riconosce una riproduzione linguistica le principali parti del discorso e l'organizzazione della frase semplice.</p>	<p>Compilere osservazioni su parole, discorsi e testi per rilevarne le regolarità.</p> <p>Attivare ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi.</p> <p>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche .</p> <p>Riconoscere le parti variabili e alcune parti invariabili del discorso.</p> <p>Riconoscere gli elementi principali dell'analisi logica.</p> <p>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p> <p>Comprendere le principali relazioni tra le parole(somiglianze, differenze) sul piano dei significati.</p> <p>Riconoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole.</p> <p>Comprendere ed utilizzare i termini specifici legati alle discipline di</p>	<p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Padroneggia ed applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>Compilere osservazioni su parole, discorsi e testi per rilevarne le regolarità</p> <p>Attivare ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi</p> <p>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta.</p> <p>Riconoscere in una frase o in un testo le parti variabili e invariabili del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali.</p> <p>Riconoscere l'organizzazione del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</p> <p>Utilizzare il dizionario come</p>

CURRICOLO VERTICALE

		<p>studio.</p> <p>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>		<p>strumento di consultazione.</p> <p>Comprendere le principali relazioni tra le parole(somiglianze, differenze) sul piano dei significati.</p> <p>Riconoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole.</p> <p>Comprendere ed utilizzare i termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>
--	--	--	--	---

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DI INGLESE DALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA					
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
AL TERMINE DELLA SC. INFANZIA	CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
ASCOLTO E PARLATO L'alunno ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse; riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia	ASCOLTO E PARLATO L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi al proprio vissuto. Interagisce nel gioco e comunica utilizzando semplici espressioni memorizzate. Esegue comandi secondo le indicazioni date. Individua alcuni elementi culturali della lingua straniera.	ASCOLTO E PARLATO L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi al proprio vissuto. Descrive oralmente in modo semplice aspetti ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco e comunica con semplici espressioni e frasi memorizzate. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Individua alcuni	ASCOLTO E PARLATO L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente in modo semplice aspetti ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco e comunica con semplici espressioni e frasi memorizzate. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Individua alcuni	ASCOLTO E PARLATO L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	ASCOLTO E PARLATO L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

CURRICOLO VERTICALE

		elementi culturali della lingua straniera.	elementi culturali e usi della lingua straniera.	Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali della lingua straniera.	Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali della lingua straniera.
	<p>LETTURA/ SCRITTURA Riconosce parole note, accompagnate da supporti visivi.</p>	<p>LETTURA/ SCRITTURA Comprende e riproduce per iscritto parole già acquisite a livello orale</p>	<p>LETTURA Comprende brevi messaggi scritti</p> <p>SCRITTURA/ RIFLESSIONE SULLA LINGUA Scrive parole e semplici frasi, utilizzando strutture note</p>	<p>LETTURA Comprende brevi messaggi scritti.</p> <p>SCRITTURA/ RIFLESSIONE SULLA LINGUA Descrive per iscritto in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera</p>	<p>LETTURA Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p> <p>SCRITTURA/ RIFLESSIONE SULLA LINGUA Descrive per iscritto in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera</p>

<p style="text-align: center;">SCUOLA INFANZIA Area linguistico-espressiva INGLESE</p>				
<p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Comunicazione nella madrelingua. Comunicazione in lingua straniera. Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche.</p>				
Nucleo fondante	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento ANNI TRE	Obiettivi di apprendimento ANNI QUATTRO	Obiettivi di apprendimento ANNI CINQUE
<p>Campo di esperienza:</p> <p>I discorsi e le parole</p> <p>Il corpo e il movimento</p> <p>Il sé e l'altro</p>	<p>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse; riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia</p>	<p>Utilizzare parole e frasi standard. Interagire con le azioni in situazioni di vita quotidiana.</p>	<p>Recitare brevi e semplici filastrocche Utilizzare in modo pertinente parole o frasi standard.</p>	<p>Ascoltare e comprendere la pluralità linguistica. Ripetere e memorizzare parole di uso comune ed espressioni Esprimersi con varietà di linguaggi.</p>

CURRICOLO VERTICALE

SCUOLA PRIMARIA Area linguistico-espressiva INGLESE						
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Comunicazione nella madrelingua. Comunicazione in lingua straniera. Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche.						
Nucleo Fondante	CLASSE PRIMA		CLASSE SECONDA		CLASSE TERZA	
	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi di apprendimento	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi di apprendimento	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi di apprendimento
<u>ASCOLTO</u>	L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni	A.1 Comprendere semplici vocaboli. A.2 Comprendere semplici istruzioni. A.3 Comprendere brevi espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso.	L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi al proprio vissuto. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Descrive	A.1 Comprendere vocaboli. A.2 Comprendere semplici istruzioni. A.3 Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente relativi a se stesso e ai compagni	L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Individua alcuni elementi culturali e	A.1 Comprendere brevi dialoghi. A.2 Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.

CURRICOLO VERTICALE

<p>PARLATO</p>	<p>immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali della lingua straniera.</p>	<p>B.1 Produrre brevi frasi riferite a se stesso e ad oggetti.</p> <p>B.2 Interagire con l'insegnante e con i compagni utilizzando brevi frasi memorizzate e adatte alla situazione.</p>	<p>oralmente in modo semplice aspetti ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco e comunica con semplici espressioni e frasi memorizzate. Individua alcuni elementi culturali della lingua straniera.</p>	<p>B.1 Produrre frasi riferite a se stesso, ad oggetti, luoghi e persone.</p> <p>B.2 Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare , utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p>	<p>usi della lingua straniera.</p> <p>Interagisce nel gioco e comunica con semplici espressioni e frasi memorizzate.</p> <p>Descrive oralmente in modo semplice aspetti ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p>B.1 Produrre frasi significative riferite a se stesso, ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p> <p>B.2 Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare.</p> <p>B.3 Utilizzare espressioni e frasi memorizzate adatte alle varie situazioni.</p>
<p>LETTURA</p>	<p>Riconosce parole note, accompagnate da supporti visivi.</p>	<p>C.1 Comprendere brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o</p>	<p>Comprende e riproduce per iscritto parole già acquisite a livello</p>	<p>C.1 Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati</p>	<p>Comprende brevi messaggi scritti.</p>	<p>C.1 Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati</p>

CURRICOLO VERTICALE

		sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	orale	preferibilmente da supporti visivi o sonori. C.2 Comprendere e sviluppa parole e frasi già acquisite a livello orale.		preferibilmente da supporti visivi o sonori. C.2 Comprendere e sviluppa parole e frasi già acquisite a livello orale.
SCRITTURA/ RIFLESSIONE SULLA LINGUA		D.1 Scrivere semplici parole di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe. D.2 Abbinare parole alle immagini corrispondenti e ricopiarle. D.3 Completare parole note.		D.1 Scrivere parole e frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	Descrive per iscritto in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera	D.1 Scrivere parole e frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.

CURRICOLO VERTICALE

SCUOLA PRIMARIA Area linguistico-espressiva INGLESE				
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: - comunicazione nelle lingue straniere				
Nucleo Fondante	CLASSE QUARTA		CLASSE QUINTA	
	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi di apprendimento	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi di apprendimento
ASCOLTO	<p>L'alunno</p> <p>comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>	<p>A.1 Comprendere brevi dialoghi.</p> <p>A.2 Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente.</p> <p>A.3 Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p>	<p>L'alunno</p> <p>comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali della lingua straniera.</p>	<p>A.1 Comprendere brevi dialoghi.</p> <p>A.2 Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente.</p> <p>A.3 Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>A.4 Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e senso generale.</p>

CURRICOLO VERTICALE

<p>PARLATO</p>	<p>Descrive oralmente in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Individua alcuni elementi culturali della lingua straniera.</p>	<p>B.1 Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate nell’ascolto e/o nella lettura.</p> <p>B.2 Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>B.3 Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità.</p> <p>B.4 Utilizzare espressioni e frasi adatte alla situazione</p>	<p>Descrive oralmente in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>	<p>B.1 Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate nell’ascolto e/o nella lettura.</p> <p>B.2 Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>B.3 Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità.</p> <p>B.4 Utilizzare espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>
<p>LETTURA</p>	<p>Comprende brevi messaggi scritti</p>	<p>C.1 Leggere e comprendere brevi testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi .</p> <p>C.2 Cogliere il significato globale di un testo e identificare parole e frasi familiari.</p>	<p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>C.1 Leggere e comprendere brevi testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi .</p> <p>C.2 Cogliere il significato globale di un testo e identificare parole e frasi familiari.</p>
<p>SCRITTURA /RIFLESSIONE LINGUISTICA</p>	<p>Descrive per iscritto in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio</p>	<p>D.1 Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri,per</p>	<p>Descrive per iscritto in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio</p>	<p>D.1 Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri,per</p>

CURRICOLO VERTICALE

	<p>ambiente. Coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera</p>	<p>ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie.</p> <p>D.2 Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne il rapporto di significato.</p>	<p>ambiente. Coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera</p>	<p>ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie.</p> <p>D.2 Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</p> <p>D.3 Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</p> <p>D.4 Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p>
--	--	---	--	---

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DI STORIA
DALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <p>AL TERMINE DELLA SC. INFANZIA</p>	<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <p>CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA</p>	<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <p>CLASSE SECONDA</p>	<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <p>CLASSE TERZA</p>	<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <p>CLASSE QUARTA</p>	<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <p>AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</p>
<p>IL SÉ E L'ALTRO</p> <p>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p> <p>Sa collocare le azioni nel tempo</p> <p>Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</p>	<p>Uso delle fonti L'alunno riconosce le tracce del passato nella propria vita e nel proprio ambiente. Usa le fonti e ne ricava informazioni.</p> <p>Organizzazione delle informazioni/strumenti concettuali Organizza le informazioni e le conoscenze in base alle categorie di successione, contemporaneità, durata e ciclicità, usando anche la linea del tempo. Individua le relazioni tra persone nel proprio ambiente di vita.</p>	<p>Uso delle fonti L'alunno riconosce le tracce del passato nel proprio ambiente di vita e vi attribuisce un significato diacronico e sincronico. Usa le fonti e ne ricava informazioni. Comprende aspetti fondamentali, avvenimenti e fenomeni del passato.</p> <p>Organizzazione delle informazioni/strumenti concettuali Organizza le informazioni e le conoscenze in base alle categorie di successione, contemporaneità e</p>	<p>Uso delle fonti L'alunno usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico.</p> <p>Organizzazione delle informazioni Conosce elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita</p> <p>Strumenti concettuali L'alunno conosce gli aspetti fondamentali della preistoria, della protostoria e della storia antica. Riconosce le tracce</p>	<p>Uso delle fonti L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Organizzazione delle informazioni/strumenti concettuali Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni spazio-temporali pertinenti. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p>	<p>Uso delle fonti L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende</p> <p>Organizzazione delle informazioni/strumenti concettuali Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni spazio-temporali pertinenti. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di</p>

CURRICOLO VERTICALE

	<p>Produzione scritta e orale Comprende semplici testi riferiti al proprio passato e individua le relazioni di successione, e contemporaneità, la durata e la ciclicità nei fatti narrati. Racconta fatti ed esperienze personali rispettando l'ordine cronologico.</p>	<p>ciclicità e individua periodi e durate, usando gli strumenti convenzionali (orologio, calendario, linea temporale). Individua le relazioni tra persone e contesti spaziali del proprio ambiente di vita. Produzione scritta e orale Comprende semplici testi riferiti al passato e individua le relazioni di successione e contemporaneità, la durata, la ciclicità e le trasformazioni dei fatti narrati. Racconta fatti e storie personali rispettando l'ordine cronologico.</p>	<p>presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Produzione scritta e orale Racconta i fatti studiati in forma narrativa e sa produrre un semplice testo storico, anche con risorse digitali.</p>	<p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali nelle civiltà esplorate. Produzione scritta e orale Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche distintive: la periodizzazione e la narrazione. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità del mondo antico, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi di argomento storico, anche con risorse digitali.</p>	<p>strumenti informatici. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali nelle civiltà esplorate e opera confronti. Produzione scritta e orale Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche distintive: la periodizzazione e la narrazione. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal mondo antico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con particolare riferimento al passato dell'Italia e con possibilità di confronto con la contemporaneità. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p>
--	--	--	---	---	---

SCUOLA INFANZIA				
Area antropologica				
STORIA				
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Consapevolezza ed espressione culturale - Comunicazione nella madrelingua				
Nucleo fondante	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento ANNI TRE	Obiettivi di apprendimento ANNI QUATTRO	Obiettivi di apprendimento ANNI CINQUE
<p>Campo di esperienza: La conoscenza del mondo</p> <p>Il sé e l'altro</p>	<p>Il bambino: Accetta e rispetta la diversità fisica, di pensiero, di vita e di lingua Si riconosce soggetto di diritti e doveri Riconosce la propria identità personale e si mostra fiducioso verso se stesso e gli altri Si interroga e riflette sui propri ed altrui comportamenti/sentimenti e sulle modalità con cui si manifestano Affronta con serenità situazioni diverse Vive con serenità ambienti, proposte e nuove relazioni Sa assumersi piccole</p>	<p>Vivere positivamente nuove esperienze Sentirsi accolti nell'ambiente scuola Rispettare le regole di convivenza Conoscere e vivere momenti di festa a scuola Iniziare a muoversi con sicurezza e fiducia nell'ambiente scolastico Riflettere sul valore delle proprie azioni</p>	<p>Riconoscere l'importanza di essere collaborativo. Sviluppare la propria identità personale e il senso di appartenenza. Percepire la scuola come una comunità dove crescere insieme Interagire positivamente con adulti e pari nell'ambiente scolastico Imparare a lavorare in gruppo e autonomamente. Muoversi con sicurezza e fiducia nell'ambiente scolastico. Lasciarsi coinvolgere in attività di interesse comune.</p>	<p>Promuovere collaborazione ed accettazione di punti di vista altrui. Avviarsi all'accettazione della diversità intesa come valore. Comportarsi nel rispetto della persona. Collocarsi positivamente nel rispetto della persona. Riconoscere se stesso nel gruppo di appartenenza. Collocare situazioni ed eventi nel tempo . Riordinare in sequenze immagini relative. Comprendere la differenza tra il tempo vissuto a scuola e il tempo vissuto a casa .</p>

CURRICOLO VERTICALE

	<p>responsabilità, mostra curiosità verso la propria realtà territoriale e quella di altri bambini</p> <p>E' disponibile alla collaborazione e al rispetto di regole, ruoli e compiti.</p>			
--	--	--	--	--

CURRICOLO VERTICALE

SCUOLA PRIMARIA Area antropologica STORIA						
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Comunicazione nella madrelingua. Imparare ad imparare. Competenze sociali e civiche. Consapevolezza ed espressione culturale. Spirito di iniziativa e imprenditorialità						
Nucleo Fondante	CLASSE PRIMA		CLASSE SECONDA		CLASSE TERZA	
	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi di apprendimento	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi di apprendimento	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi di apprendimento
Uso delle fonti	L'alunno riconosce le tracce del passato nella propria vita e nel proprio ambiente. Usa le fonti e ne ricava informazioni.	- Usare fonti iconografiche per individuare la successione di fatti ed esperienze vissuti.	L'alunno riconosce le tracce del passato nel proprio ambiente di vita e vi attribuisce un significato diacronico e sincronico. Usa le fonti e ne ricava informazioni. Comprende aspetti fondamentali, avvenimenti e fenomeni del passato.	-Usare correttamente il lessico relativo agli indicatori temporali. -Ricerca e classificare le fonti.	L'alunno usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico.	- Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul passato della comunità di appartenenza. - Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.

CURRICOLO VERTICALE

<p>Organizzazione delle informazioni</p>	<p>Organizza le informazioni e le conoscenze in base alle categorie di successione, contemporaneità, durata e ciclicità, usando anche la linea del tempo.</p>	<p>-Riconoscere la successione temporale di azioni ed eventi..</p> <p>-Utilizzare gli elementi convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione (giorni, mesi, anni, stagioni).</p>	<p>Organizza le informazioni e le conoscenze in base alle categorie di successione, contemporaneità e ciclicità e individua periodi e durate, usando gli strumenti convenzionali (orologio, calendario, linea temporale).</p>	<p>-Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <p>-Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>-Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio)</p>	<p>Conosce elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita</p>	<p>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze narrati.</p> <p>-Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale)</p>
	<p>Strumenti concettuali</p> <p>Individua le relazioni tra persone nel proprio ambiente di vita.</p>	<p>-Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali</p>	<p>Individua le relazioni tra persone e contesti spaziali del proprio ambiente di vita.</p>	<p>-Seguire e comprendere vicende attraverso l'ascolto o la lettura di racconti</p> <p>-Comprendere le trasformazioni operate dal tempo relativamente a cose,</p>	<p>L'alunno conosce gli aspetti fondamentali della preistoria, della protostoria e della storia antica.</p> <p>Riconosce le tracce presenti sul territorio e comprende l'importanza del</p>	<p>-Seguire e comprendere vicende attraverso l'ascolto o la lettura di racconti</p> <p>-Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi</p>

CURRICOLO VERTICALE

				<p>ambienti, persone ed al vissuto personale.</p> <p>-Acquisire il concetto di fonti storiche</p>	<p>patrimonio artistico e culturale.</p>	<p>temporali</p> <p>-Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi e lontani nel tempo e nello spazio.</p>
<p>Produzione scritta e orale</p>	<p>Comprende semplici testi riferiti al proprio passato e individua le relazioni di successione, e contemporaneità, la durata e la ciclicità nei fatti narrati.</p> <p>Racconta fatti ed esperienze personali rispettando l'ordine cronologico.</p>	<p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e disegni.</p>	<p>Comprende semplici testi riferiti al passato e individua le relazioni di successione e contemporaneità, la durata, la ciclicità e le trasformazioni dei fatti narrati.</p> <p>Racconta fatti e storie personali rispettando l'ordine cronologico.</p>	<p>-Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e disegni.</p> <p>-Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite</p>	<p>Racconta i fatti studiati in forma narrativa e sa produrre un semplice testo storico, anche con risorse digitali.</p>	<p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali</p> <p>-Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite</p>

CURRICOLO VERTICALE

SCUOLA PRIMARIA				
Area antropologica				
STORIA				
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Comunicazione nella madrelingua. Imparare ad imparare. Competenze sociali e civiche. Consapevolezza ed espressione culturale. Spirito di iniziativa e imprenditorialità				
Nucleo Fondante	CLASSE QUARTA		CLASSE QUINTA	
	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi di apprendimento	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi di apprendimento
Uso delle fonti	L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	Riordinare fatti ed eventi riferiti ai quadri storico-sociali studiati. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze sul proprio passato.	Uso delle fonti L' alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende	Organizzare le conoscenze anche con l'ausilio di strumenti informatici e utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.
Organizzazione delle informazioni	Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni spazio-temporali pertinenti. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.	Ricavare ,da fonti di diverso tipo, conoscenze riguardanti il proprio passato. Utilizzare cartine storico-geografiche e carte tematiche per comprendere ed individuare le cause e le conseguenze	Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni spazio-temporali pertinenti. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate, mettendo in rilievo analogie e differenze.

CURRICOLO VERTICALE

		dell'evoluzione dei fenomeni storici.		
Strumenti concettuali	Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali nelle civiltà esplorate.	Individuare i rapporti causali, le invenzioni , le scoperte e i contesti socio-ambientali. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali nelle civiltà esplorate e opera confronti.	Ricavare informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici. Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi dell'antichità.
Produzione scritta e orale	Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche distintive: la periodizzazione e la narrazione. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità del mondo antico, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi di argomento storico, anche con risorse digitali.	Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico sociali diverse.	Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche distintive: la periodizzazione e la narrazione. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal mondo antico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con particolare riferimento al passato dell'Italia e con possibilità di confronto con la contemporaneità. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	Usare il sistema occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) . Riconoscere le tracce del passato storico nel territorio di appartenenza (edifici, monumenti, ecc...).

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DI GEOGRAFIA
DALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SC. INFANZIA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE CLASSE SECONDA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE CLASSE TERZA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE CLASSE QUARTA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
<p>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc..., segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali</p> <p>Riconosce i più</p>	<p>Orientamento L'alunno si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici.</p> <p>Linguaggio della geograficità Colloca nello spazio vissuto elementi in base ad istruzioni date.</p> <p>Rappresenta spazi e percorsi con il disegno e l'uso di simboli non convenzionali.</p> <p>Coglie le relazioni spaziali degli oggetti in relazione a se stesso e in rapporto fra loro.</p> <p>Paesaggio</p>	<p>Orientamento L'alunno si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici. Linguaggio della geograficità Colloca nello spazio vissuto elementi in base ad istruzioni date.</p> <p>Rappresenta spazi e percorsi con il disegno e l'uso di simboli.</p> <p>Coglie le relazioni spaziali degli oggetti in relazione a se stesso e in rapporto fra loro.</p> <p>Paesaggio Riconosce e denomina i principali</p>	<p>Orientamento L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Linguaggio della geo-graficità Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche.</p>	<p>Orientamento L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p> <p>Linguaggio della geo-graficità Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche.</p>	<p>Orientamento L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Linguaggio della geo-graficità Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una</p>

CURRICOLO VERTICALE

<p>importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p>	<p>Distingue e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, colline, laghi, mari, ecc.). Regione e sistema territoriale Conosce gli ambienti di vita e li distingue secondo caratteristiche e funzioni.</p>	<p>"oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, colline, laghi, mari, ecc.). Regione e sistema territoriale Coglie le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Intuisce che lo spazio geografico è costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>Ricava informazioni geografiche da diversi tipi di carte. Paesaggio Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, ecc.). Individua gli elementi caratterizzanti dei paesaggi (montagna, collina, pianura, fiume, lago, mare). Regione e sistema territoriale Coglie le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Intuisce che lo spazio geografico è costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di</p>	<p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, ecc.). Paesaggio Individua i caratteri che connotano i paesaggi italiani (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.). Regione e sistema territoriale Comprende il nesso tra l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo. Coglie le progressive trasformazioni operate dall'uomo nel paesaggio naturale. Intuisce che lo spazio geografico è costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). Paesaggio Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani. Individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. Regione e sistema territoriale Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un</p>
--	---	--	---	---	--

CURRICOLO VERTICALE

			interdipendenza.		sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.
--	--	--	------------------	--	---

SCUOLA INFANZIA Area antropologica GEOGRAFIA				
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Comunicazione nella madrelingua. Competenze digitali. Imparare ad imparare. Competenze sociali e civiche. Consapevolezza ed espressione culturale.				
Nucleo fondante	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento ANNI TRE	Obiettivi di apprendimento ANNI QUATTRO	Obiettivi di apprendimento ANNI CINQUE
<p style="text-align: center;">Campo di esperienza: La conoscenza del mondo</p> <p style="text-align: center;">Il sé e l'altro</p>	<p>Il bambino:</p> <p>gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc..., segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p> <p>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle</p>	<p>Esplorare la realtà.</p> <p>Riconoscere i principali luoghi d'incontro del proprio paese.</p>	<p>Interagire positivamente con i compagni e gli adulti.</p> <p>Confrontarsi con gli altri.</p> <p>Riconoscere persone che si occupano del nostro benessere (vigili del fuoco, operatori ecologici...).</p> <p>Collocare nello spazio se stessi, oggetti e persone.</p> <p>Seguire un percorso sulla base di indicazioni date.</p>	<p>Orientarsi nello spazio a partire dai luoghi dell'esperienza personale</p> <p>Organizzare lo spazio grafico: in alto, in basso, sopra, sotto, avanti, dietro.</p> <p>Scoprire insieme ai compagni l'ambiente e descriverlo</p> <p>Collocare correttamente se stesso, oggetti e persone nello spazio.</p>

CURRICOLO VERTICALE

	piccole comunità e della città.			
--	---------------------------------	--	--	--

SCUOLA PRIMARIA						
Area antropologica						
GEOGRAFIA						
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Comunicazione nella madrelingua. Competenze digitali. Imparare ad imparare. Competenze sociali e civiche. Consapevolezza ed espressione culturale. Spirito di iniziativa e imprenditorialità.						
Nucleo Fondante	CLASSE PRIMA		CLASSE SECONDA		CLASSE TERZA	
	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi di apprendimento	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi di apprendimento	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi di apprendimento
Orientamento	L'alunno: si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici.	Muoversi nello spazio circostante, orientandosi, attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti. Riconoscere e rappresentare confini e regioni.	L'alunno: si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici.	Muoversi nello spazio circostante, orientandosi, attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti.	L'alunno: si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	Orientarsi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente. Orientarsi nello spazio e sulle carte utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.

CURRICOLO VERTICALE

						Conoscere e utilizzare la riduzione in scala. Riconoscere e leggere diversi tipi di carte geografiche.
Linguaggio della geo-graficità	Colloca nello spazio vissuto elementi in base ad istruzioni date. Rappresenta spazi e percorsi con il disegno e l'uso di simboli non convenzionali. Coglie le relazioni spaziali degli oggetti in relazione a se stesso e in rapporto fra loro.	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula ecc.). Tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante, utilizzando una simbologia non convenzionale. Leggere ed interpretare la pianta dello spazio vicino. Leggere e costruire rappresentazioni di uno spazio attraverso una simbologia convenzionale.	Colloca nello spazio vissuto elementi in base ad istruzioni date. Rappresenta spazi e percorsi con il disegno e l'uso di simboli. Coglie le relazioni spaziali degli oggetti in relazione a se stesso e in rapporto fra loro.	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula ecc.). Tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.	Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche. Ricava informazioni da diversi tipi di carte.	Conoscere i "professionisti" della geografia: metodi, strumenti, scopi del lavoro. Analizzare fatti e fenomeni interpretando vari tipi di carte geografiche. Realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche.
Paesaggio	Distingue e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, colline, laghi, mari, ecc.).	Conoscere un territorio attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Osservare e descrivere il territorio circostante: l'aula. Osservare e descrivere il territorio circostante: il percorso casa-scuola.	Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, colline, laghi, mari, ecc.).	Conoscere un territorio attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Riconoscere la presenza di paesaggi/ ambienti diversi. Individuare gli elementi fisici e antropici che	Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, ecc.). Individua gli elementi caratterizzanti dei paesaggi (montagna,	Conoscere gli elementi che contribuiscono a definire un ambiente geografico. Osservare e descrivere le caratteristiche fisiche e l'origine dei principali paesaggi naturali utilizzando la terminologia appropriata.

CURRICOLO VERTICALE

		Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici di paesaggi.		caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione. Distinguere gli elementi naturali e antropici presenti in un paesaggio.	collina, pianura, fiume, lago, mare).	Confrontare i vari paesaggi per individuare somiglianze e differenze.
Regione e sistema territoriale	Conosce gli ambienti di vita e li distingue secondo caratteristiche e funzioni.	Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi.	<p>Coglie nei paesaggi della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo nel paesaggio naturale.</p> <p>Intuisce che lo spazio geografico è costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza</p>	Rilevare le trasformazioni di un paesaggio nel tempo.	<p>Coglie le progressive trasformazioni operate dall'uomo nel paesaggio naturale.</p> <p>Intuisce che lo spazio geografico è costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>Distinguere gli elementi naturali e antropici presenti in un paesaggio.</p> <p>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p> <p>Intuire i rapporti di connessione e/o di interdipendenza tra gli elementi fisici e antropici del territorio.</p> <p>Individuare i differenti interventi dell'uomo nei vari paesaggi cogliendone la valenza positiva o negativa e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</p>

SCUOLA PRIMARIA Area antropologica GEOGRAFIA				
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Comunicazione nella madrelingua. Competenze digitali. Imparare ad imparare. Competenze sociali e civiche. Consapevolezza ed espressione culturale. Spirito di iniziativa e imprenditorialità.				
Nucleo Fondante	CLASSE QUARTA		CLASSE QUINTA	
	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi di apprendimento	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi di apprendimento
Orientamento	L'alunno: si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali,fotografiche, artistico-letterarie).	Orientarsi nello spazio e sulle carte utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. Leggere le carte relative al territorio italiano. Selezionare informazioni attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, elaborazioni digitali, ecc.). Localizzare sulla carta geografica dell'Europa, sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia.	L'alunno: si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche,utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari,tecnologie digitali fotografiche,artistico-letterarie). Comprende che lo spazio geografico è un sistema territoriale,costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	Orientarsi nello spazio e sulle carte utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, e a spazi più lontani (all'Europa e ai diversi continenti). Selezionare informazioni attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.). Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.
Linguaggio della geografia	Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte	Conoscere i "professionisti" della geografia: metodi, strumenti, scopi del lavoro.	Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e globo terrestre,	Analizzare fatti e fenomeni (locali e globali), interpretando carte geografiche: fisiche,

CURRICOLO VERTICALE

	<p>geografiche e realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche.</p> <p>Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, ecc.).</p>	<p>Analizzare fatti e fenomeni interpretando carte geografiche: fisiche, politiche, topografica, tematiche.</p> <p>Realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche.</p> <p>Analizzare i principali caratteri fisici “oggetti geografici fisici” del territorio con riferimento al territorio italiano.</p> <p>Localizzare le macro-regioni fisiche italiane.</p> <p>Conoscere i a caratteri generali i cinque continenti e gli oceani.</p>	<p>realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</p>	<p>politiche, topografica, tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio demografici ed economici.</p> <p>Realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche.</p> <p>Conoscere nei caratteri generali i diversi continenti e gli oceani.</p> <p>Conoscere a grandi linee il continente europeo e le sue caratteristiche da diversi punti di vista.</p>
Paesaggio	<p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi italiani (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.).</p>	<p>Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze .</p>	<p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani.</p> <p>Individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p>	<p>Analizzare i principali “oggetti” geografici fisici del territorio con riferimento al territorio italiano.</p> <p>Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze.</p>
Regione e sistema territoriale	<p>Comprende il nesso tra l’ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita dell’uomo.</p> <p>Coglie le progressive trasformazioni operate dall’uomo nel paesaggio naturale.</p> <p>Intuisce che lo spazio geografico è</p>	<p>Cogliere, all’interno dei sistemi territoriali e dei paesaggi le trasformazioni operate dall’uomo nel paesaggio naturale.</p> <p>Conoscere i settori dell’economia di un Paese o di una comunità e le principali attività produttive in essi rientranti.</p> <p>Acquisire il concetto di regione</p>	<p>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall’uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di</p>	<p>Classificare le attività lavorative in base ai settori economici.</p> <p>Conoscere la suddivisione dello Stato in Regioni, Province e Comuni.</p> <p>Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a</p>

CURRICOLO VERTICALE

	costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	geografica italiana (fisica, climatica, amministrativa). Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le macro regioni fisiche e climatiche e le regioni amministrative. Riconoscere, all'interno dei paesaggi italiani, gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	interdipendenza.	partire dal contesto italiano. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e amministrative. Conoscere le caratteristiche delle varie regioni amministrative italiane. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.
--	--	---	-------------------------	---

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE
DALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <p>AL TERMINE DELLA SC. INFANZIA</p>	<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <p>CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA</p>	<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <p>CLASSE SECONDA</p>	<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <p>CLASSE TERZA</p>	<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <p>CLASSE QUARTA</p>	<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <p>AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</p>
<p>Il bambino: Sa riflettere sui propri comportamenti Riconosce, esprime e controlla le principali emozioni e sensazioni. Riconosce i diversi contesti (gioco, conversazione, lavoro..) sapendo adeguare il proprio comportamento. Porta a termine un'attività in modo autonomo e adeguato alle sue potenzialità. Rispetta i turni del parlare e dell'ascoltare. Collabora nel gioco e nel lavoro di gruppo. Riconosce e affronta in</p>	<p>-L'alunno Sviluppa un'etica della responsabilità. Riconosce e rispetta il patrimonio artistico e culturale del proprio territorio. Si muove negli ambienti correttamente e in sicurezza.</p>	<p>-L'alunno Sviluppa un'etica della responsabilità. Riconosce e rispetta il patrimonio artistico e culturale del proprio territorio si muove negli ambienti correttamente e in sicurezza.</p>	<p>-L'alunno Sviluppa un'etica della responsabilità. - Riconosce e rispetta il patrimonio artistico e culturale del proprio territorio. Si muove negli ambienti correttamente e in sicurezza.</p>	<p>-L'alunno Ha consapevolezza di sé delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Coglie il valore del sé in quanto essere umano. Riconosce sé stesso come persona titolare di diritti riconosciuti a livello internazionale. Contribuisce alla tutela dell'ambiente (compatibilità e sostenibilità).</p>	<p>-L'alunno Manifesta il proprio pensiero e le proprie esigenze. Comprende l'importanza delle regole per il buon vivere comune. Migliora le relazioni attraverso la cooperazione e la solidarietà. Accoglie le diversità come risorse . Utilizza il dialogo per risolvere controversie.</p>

CURRICOLO VERTICALE

modo positivo semplici problemi della quotidianità scolastica, attivando risorse personali, e ricorrendo al sostegno di adulti/coetanei.					
--	--	--	--	--	--

CURRICOLO VERTICALE

<b style="color: red;">SCUOLA INFANZIA Area storico-geografica CITTADINANZA		
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: IMPARARE AD IMPARARE-COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE-SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'		
Nucleo fondante	COMPETENZE	INDICATORI
Campo di esperienza: TUTTI	COSTRUZIONE DEL SE' Sa riflettere sui propri comportamenti Riconosce, esprime e controlla le principali emozioni e sensazioni. Riconosce i diversi contesti (gioco, conversazione, lavoro..) sapendo adeguare il proprio comportamento. Porta a termine un'attività in modo autonomo e adeguato alle sue potenzialità.	Manifestare ed esprimere i bisogni in modo adeguato all'età. Riconoscere le manifestazioni delle emozioni anche attraverso i racconti, le immagini o i supporti multimediali. Descrivere concretamente le situazioni esperienziali positive e negative. Manifestare e comunicare i vissuti personali. Esprimere e controllare le emozioni . Portare a termine autonomamente l'attività scelta o richiesta dall'adulto.
	RELAZIONE CON GLI ALTRI Comprende messaggi di genere e complessità diversi nelle varie forme comunicative e sa comunicare in modo efficace utilizzando i diversi linguaggi. Rispetta i turni del parlare e dell'ascoltare. Collabora nel gioco e nel lavoro di gruppo.	Riconoscere e rispettare la diversità. Rispettare le diverse regole della vita sociale. Partecipare, collaborare e condividere nelle varie situazioni di vita scolastica.
	RAPPORTO CON LA REALTA' Riconosce e affronta in modo positivo semplici problemi della quotidianità scolastica, attivando risorse personali, e ricorrendo al sostegno di adulti/coetanei.	Dimostrare iniziativa personale nelle diverse situazioni scolastiche. Adottare atteggiamenti responsabili.

<p style="text-align: center;">SCUOLA PRIMARIA Area storico-geografica CITTADINANZA E COSTITUZIONE</p>						
<p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: IMPARARE AD IMPARARE-COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE-SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'</p>						
<p>Nucleo Fondante</p>	<p>CLASSE PRIMA</p>		<p>CLASSE SECONDA</p>		<p>CLASSE TERZA</p>	
	<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p>	<p>Obiettivi di apprendimento</p>	<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p>	<p>Obiettivi di apprendimento</p>	<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p>	<p>Obiettivi di apprendimento</p>
<p>Io e gli Altri</p>	<p>Sviluppa un'etica della responsabilità. -Riconosce e rispetta il patrimonio artistico e culturale del proprio territorio. -Si muove negli ambienti correttamente e in sicurezza</p>	<p>Svolgere compiti diversi in un gruppo per un progetto comune. Conoscere elementi significativi del patrimonio artistico del proprio paese. Conoscere le regole fondamentali del vivere insieme.</p>	<p>Sviluppa un'etica della responsabilità - Riconosce e rispetta il patrimonio artistico e culturale del proprio territorio si muove negli ambienti correttamente e in sicurezza.</p>	<p>Svolgere compiti diversi in un gruppo per un progetto comune. Conoscere elementi significativi del patrimonio artistico del proprio paese. - Conoscere le regole fondamentali del vivere insieme</p>	<p>Sviluppa un'etica della responsabilità. -Riconosce e rispetta il patrimonio artistico e culturale del proprio territorio. -Si muove negli ambienti correttamente e in sicurezza.</p>	<p>-Svolgere compiti diversi in un gruppo di lavoro per un progetto comune. -Conoscere gli elementi significativi del patrimonio artistico del proprio paese -Conoscere le regole fondamentali dell'educazione stradale.</p>

CURRICOLO VERTICALE

SCUOLA PRIMARIA				
Area storico-geografica				
CITTADINANZA E COSTITUZIONE				
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: IMPARARE AD IMPARARE-COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE-SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'				
Nucleo Fondante	CLASSE QUARTA		CLASSE QUINTA	
	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi di apprendimento	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi di apprendimento
Identità e appartenenza	Essere consapevoli dei propri comportamenti, delle proprie esigenze, dei propri sentimenti e/o emozioni. Aver consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.	Riconoscere e valorizzare i propri punti di forza. Accettare i propri limiti.	Controllare ed esprimere sentimenti ed emozioni. Riconoscere i simboli dell'identità italiana ed europea.	Padroneggiare tecniche e utilizzare in modo appropriato procedure e linguaggi specifici. Essere consapevoli che ogni comportamento ha delle conseguenze su di sé e sugli altri.
Alterità e relazione	Confrontarsi positivamente con gli altri nel rispetto dei diversi ruoli. Saper esprimere i propri diritti, riconoscendo nel contempo quelli degli altri. Inserirsi in modo attivo e consapevole nella vita sociale.	Esprimere vissuti ed emozioni in modo adeguato. Comunicare esperienze, informazioni, idee ed opinioni utilizzando diversi linguaggi. Accettare il confronto e rispettare le opinioni altrui. Contribuire al lavoro a coppie e in piccoli gruppi.	Prendersi cura di sé, degli altri, dell'ambiente. Saper esprimere i propri diritti, riconoscendo nel contempo quelli degli altri.	Partecipare alle attività in modo propositivo. Accettare il confronto e rispettare le opinioni altrui. Contribuire all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività comuni. Conoscere e tutelare il patrimonio ambientale e culturale presente sul territorio.

CURRICOLO VERTICALE

		<p>Contribuire all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive.</p> <p>Essere consapevoli delle problematiche dell'attuale condizione umana (ambientali, energetiche, nuove culture..)</p> <p>Conoscere e tutelare il patrimonio ambientale e culturale presente sul territorio.</p> <p>Maturare gradualmente il senso di responsabilità per una corretta convivenza civile.</p>		
Partecipazione e azione	<p>Agire in modo autonomo e responsabile.</p> <p>Contribuire all'elaborazione e alla sperimentazione di regole adeguate per sé e per gli altri nei vari contesti sociali.</p>	<p>Riportare nel contesto scolastico informazioni desunte da esperienze personali.</p> <p>Consultare manuali, dizionari, enciclopedie, siti internet per ricercare informazioni.</p> <p>Proporre soluzioni nuove.</p> <p>Applicare soluzioni nuove, verificare e valutare la loro validità.</p>	<p>Agire in modo autonomo e responsabile.</p> <p>Contribuire all'elaborazione e alla sperimentazione di regole adeguate per sé e per gli altri nei vari contesti sociali.</p> <p>Conoscere alcuni articoli della Costituzione e della Carta dei Diritti dell'Infanzia.</p>	<p>Osservare con spirito critico esperienze, situazioni e procedure.</p> <p>Collegare le nuove informazioni con le informazioni pregresse.</p> <p>Avvalersi di strategie adeguate.</p> <p>Proporre soluzioni nuove.</p> <p>Applicare soluzioni nuove, verificare e valutare la loro validità.</p>

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DI MATEMATICA
DALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <p>AL TERMINE DELLA SC. INFANZIA</p>	<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <p>CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA</p>	<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <p>CLASSE SECONDA</p>	<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <p>CLASSE TERZA</p>	<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <p>CLASSE QUARTA</p>	<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <p>AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</p>
<p>Il bambino</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ragiona sulle quantità e numerosità di oggetti diversi . -Costruisce le prime fondamentali competenze sul contare oggetti. -Si avvia alla conoscenza del numero 	<p>Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> -Assegna a ogni oggetto che conta un numero d'ordine, riconosce che il numero assegnato all'ultimo oggetto contato, costituisce il numero totale degli oggetti considerati. -Si muove nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro il 20 ed esegue semplici operazioni di addizione e sottrazione utilizzando gli operatori 	<p>Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> -Usa il numero per contare, confrontare, ordinare. -Riconosce la struttura del numero ed il valore posizionale delle cifre. -Esegue le quattro operazioni. -Si muove nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro il 100. 	<p>Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> -Usa il numero per contare, confrontare, ordinare entro il 1000. -Ha consapevolezza della struttura del numero e del valore posizionale delle cifre. -Esegue le quattro operazioni. -L'alunno si muove nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali utilizzando le proprietà 	<p>Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> -Esegue mentalmente e per iscritto le quattro operazioni con numeri interi e decimali. -Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. -Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici 	<p>Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> -L' alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. -Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione,...). -Sviluppa un

CURRICOLO VERTICALE

<p>-Colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti e persone.</p> <p>- Raggruppa e ordina secondo criteri diversi.</p> <p>-Segue un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p> <p>-Comincia ad interiorizzare la struttura delle prime operazioni: aggiungere e togliere.</p> <p>-Scopre e riconosce alcune forme geometriche.</p>	<p>convenzionali.</p> <p>-Conoscere il concetto di decina e il valore posizionale delle cifre.</p> <p>Spazio e figure</p> <p>-Descrive la propria posizione nello spazio mettendo in relazione se stesso con gli oggetti scelti come punti di riferimento.</p> <p>- Riconosce, descrive, denomina le principali figure geometriche piane e solide.</p> <p>-Riconosce e rappresenta forme del piano, che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Relazioni, misure, dati previsionali.</p> <p>-Usa unità di misura arbitrarie.</p> <p>-Riesce a risolvere semplici situazioni</p>	<p>Spazio e figure</p> <p>-Riconosce, descrive denomina e classifica le principali figure geometriche piane e solide.</p> <p>-Riconosce e rappresenta forme del piano, che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>-Utilizza strumenti di misura non convenzionali.</p> <p>Relazioni, misure, dati previsionali</p> <p>-Effettua semplici misurazioni con misure non convenzionali.</p> <p>-A partire dal testo di un problema individua le informazioni necessarie per risolverlo, organizza e realizza il percorso di soluzione.</p> <p>-Legge dati e ricava semplici informazioni da</p>	<p>delle operazioni.</p> <p>Spazio e figure</p> <p>-Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo..</p> <p>-Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro,...).</p> <p>-Denomina, costruisce e descrive alcune figure geometriche piane e le parti di cui sono composte.</p> <p>Relazioni, misure, dati previsionali</p> <p>-Effettua misurazioni con misure convenzionali e non.</p> <p>-Analizzare una situazione problematica concreta espressa nel testo di un problema, individuare le informazioni,</p>	<p>che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p> <p>Spazio e figure</p> <p>-Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) ed i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro).</p> <p>-Descrive , denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche , ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Relazioni, misure ,dati e previsionali</p> <p>-Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall' uomo.</p> <p>-Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</p>	<p>atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p> <p>Spazio e figure</p> <p>-Descrive denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche , ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>-Utilizza strumenti per il disegno geometrico(riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura(metro, goniometro,...).</p> <p>Relazioni ,misure ,dati e previsionali</p> <p>-Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio , relazioni e strutture che si trovano in natura o</p>
--	---	--	--	---	---

CURRICOLO VERTICALE

	<p>problematiche.</p> <p>-Ricava informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>-Distingue e denomina eventi certi, possibili e impossibili.</p>	<p>dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>-Conoscere e saper utilizzare semplici forme di organizzazione e rappresentazione di dati.</p> <p>-Distingue e denomina eventi certi, possibili e impossibili.</p>	<p>organizzare e portare a termine un percorso di soluzione.</p> <p>-Riconosce diverse strategie di soluzione.</p> <p>-Legge dati e ricava informazioni da tabelle e grafici.</p> <p>-Costruisce semplici rappresentazioni di dati (tabelle).</p> <p>-Riconosce, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p>	<p>-Ricava informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>-Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>-Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzioni diverse dalla propria.</p>	<p>che sono state create dall' uomo.</p> <p>-Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni(tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>-Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>-Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>-Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di</p>
--	---	---	--	---	---

CURRICOLO VERTICALE

					altri.
--	--	--	--	--	--------

SCUOLA DELL'INFANZIA				
AMBITO LOGICO- MATEMATICO				
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza matematica-scientifica e tecnologica. Competenze digitali. Imparare ad imparare. Comunicazione nella madrelingua.				
	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento ANNI TRE	Obiettivi di apprendimento ANNI QUATTRO	Obiettivi di apprendimento ANNI CINQUE
<p style="text-align: center; font-weight: bold;">Nucleo Fondante</p> <p style="text-align: center; font-weight: bold;">CAMPI D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO</p>	<p>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità. Individua le posizioni di</p>	<ul style="list-style-type: none"> Collocare se stesso nello spazio (dentro / fuori; sopra / sotto). Riconoscere il proprio gruppo di appartenenza. Muoversi autonomamente nello spazio scolastico. Riconoscere e denominare alcune figure geometriche (cerchio e quadrato). Riconoscere e raggruppare: grande / piccolo. Riconoscere e 	<ul style="list-style-type: none"> Collocare se stesso, oggetti e persone nello spazio e percorrerlo. Muoversi nello spazio con consapevolezza topologica. Riconoscere e denominare alcune figure geometriche (cerchio, quadrato, triangolo e rettangolo). Classificare, ordinare e misurare secondo semplici criteri. Stimolare l'attenzione e l'ascolto per formulare domande, ipotesi e soluzione dei problemi. Riconoscere la quantità. Operare e ordinare piccole quantità. Classificare riconoscendo differenze e associando elementi. Aggiungere e togliere, valutare la 	<ul style="list-style-type: none"> Collocare correttamente nello spazio se stesso, oggetti e persone. Eeguire correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. Osservare, descrivere e classificare oggetti in base alla forma, al colore e alla grandezza. Classificare, ordinare e misurare secondo semplici criteri. Raccogliere e rappresentare dati. Eeguire e rappresentare ritmi grafici. Fare domande per risolvere

CURRICOLO VERTICALE

	<p>oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>	<p>raggruppare: forme / colori / immagini uguali.</p> <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere la quantità.• Ordinare piccole quantità.• Denominare gli oggetti di uso comune• Sperimentare le caratteristiche e le funzioni di alcuni materiali.• Mostrare interesse verso alcuni strumenti tecnologici.	<p>quantità.</p> <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere le caratteristiche principali di un oggetto.• Conoscere e utilizzare diverse tecniche espressive.• Avviare all'uso di nuovi strumenti tecnologici.	<p>problemi, chiarire situazioni, spiegare fenomeni elaborando ipotesi e collegamenti.</p> <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere numeri e quantità.• Riconoscere i numeri nella realtà.• Scoprire i significati del numero.• Riconoscere e riprodurre segni e simboli convenzionali.• Conoscere le funzioni di alcuni strumenti tecnologici e i loro possibili usi.
--	---	--	---	---

CURRICOLO VERTICALE

SCUOLA PRIMARIA						
AREA logico- matematica						
MATEMATICA						
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza matematica-scientifica e tecnologica. Competenze digitali. Imparare ad imparare. Comunicazione nella madrelingua.						
Nucleo Fondante	CLASSE PRIMA		CLASSE SECONDA		CLASSE TERZA	
	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi di apprendimento	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi di apprendimento	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi di apprendimento
Numeri	Assegna a ogni oggetto che conta un numero d'ordine, riconosce che il numero assegnato all'ultimo oggetto contato, costituisce il numero totale degli oggetti considerati. Si muove nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro il 20 ed esegue semplici operazioni di addizione e	Acquisire il concetto di numero. Usare il numero per confrontare e ordinare raggruppamenti di oggetti. Leggere e scrivere i numeri naturali sia in cifra che in parola, riconoscendo il valore posizionale delle cifre; confrontarli e ordinarli anche	Usa il numero per contare, confrontare, ordinare. Riconosce la struttura del numero ed il valore posizionale delle cifre. Esegue le quattro operazioni. Si muove nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro il 100.	Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo, per salti di due, di tre, entro il centinaio. Conoscere, leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale entro il centinaio, comprendendo il valore posizionale delle cifre; confrontarli e ordinarli anche rappresentandoli sulla retta. Eseguire mentalmente semplici operazioni	Usa il numero per contare, confrontare, ordinare entro il 1000. Ha consapevolezza della struttura del numero e del valore posizionale delle cifre. Esegue le quattro operazioni. Si muove nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali utilizzando le proprietà delle operazioni.	Contare oggetti o eventi, con la voce o mentalmente, in senso progressivo e regressivo. Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli e ordinarli. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Conoscere con

CURRICOLO VERTICALE

	<p>sottrazione utilizzando gli operatori convenzionali. Conoscere il concetto di decina e il valore posizionale delle cifre.</p>	<p>rappresentandoli graficamente, sulla linea dei numeri, abaco e tabelle. Contare sia in senso progressivo che regressivo. Eseguire mentalmente semplici addizioni e sottrazioni senza cambio con i numeri naturali fino a 20. Eseguire semplici operazioni di addizione e sottrazione con i numeri naturali fino a 20 con gli algoritmi scritti usuali.</p>		<p>con i numeri naturali entro il 100. Eseguire addizioni e sottrazioni con i numeri naturali con e senza cambio fino a 100 con gli algoritmi scritti usuali. Conoscere memorizzare le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire moltiplicazioni con i numeri naturali fino a 100 con gli algoritmi scritti usuali con fattori di una cifra. Avviarsi alla comprensione del concetto di divisione mediante la ripartizione.</p>		<p>sicurezza le tabelline della moltiplicazioni dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi usuali. Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali e rappresentarli sulla retta.</p>
Spazio e figure	<p>Descrive la propria posizione nello spazio mettendo in relazione se stesso con gli oggetti scelti come punti di</p>	<p>Percepire la propria posizione nello spazio a partire dal proprio corpo. Indicare la posizione degli oggetti nello</p>	<p>Riconosce, descrive denomina e classifica le principali figure geometriche piane e solide.</p>	<p>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti,</p>	<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio che si trovano in natura o che sono state create</p>	<p>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti,</p>

CURRICOLO VERTICALE

	<p>riferimento. Riconosce, descrive, denomina le principali figure geometriche piane e solide. Riconosce e rappresenta forme del piano, che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p>	<p>spazio fisico utilizzando termini adeguati. Eeguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e viceversa. Riconoscere e denominare le principali figure geometriche (quadrato, rettangolo, triangolo, cerchio).</p>	<p>Riconosce e rappresenta forme del piano, che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p>	<p>usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). Eeguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e viceversa. Riconoscere, denominare e rappresentare le principali figure geometriche piane.</p>	<p>dall'uomo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro,...). Denomina, costruisce e descrive alcune figure geometriche piane e le parti di cui sono composte.</p>	<p>usando termini specifici. Eeguire un percorso partendo dalla descrizione mentale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo. Riconoscere, denominare e rappresentare figure geometriche utilizzando semplici strumenti appropriati. Riconoscere la trasformazioni simmetriche. Discriminare figure isoperimetriche, equiestese e congruenti. Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. Determinare l'area di una figura utilizzando unità di misure arbitrarie (quadretti).</p>
<p>Relazioni, misure, dati previsioni.</p>	<p>Usa unità di misura arbitrarie. Riesce a risolvere semplici situazioni</p>	<p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà,</p>	<p>Utilizza strumenti di misura non convenzionali. Effettua semplici</p>	<p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando</p>	<p>Effettua misurazioni con misure convenzionali e non. Analizza una</p>	<p>Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti</p>

CURRICOLO VERTICALE

	<p>problematiche. Ricava informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici. Distingue e denomina eventi certi, possibili e impossibili.</p>	<p>utilizzando rappresentazioni opportune. Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Osservare, individuare grandezze misurabili. Riconoscere situazioni problematiche, rappresentarle e individuare l'operazione necessaria ai fini della soluzione (addizione o sottrazione)..</p>	<p>misurazioni con misure non convenzionali. A partire dal testo di un problema individua le informazioni necessarie per risolverlo, organizza e realizza il percorso di soluzione. Legge dati e ricava semplici informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici. Conoscere e saper utilizzare semplici forme di organizzazione e rappresentazione di dati. Distingue e denomina eventi certi, possibili e impossibili.</p>	<p>rappresentazioni opportune. Raccogliere dati, organizzarli e rappresentarli con opportuni grafici. Usare correttamente quantificatori e connettivi logici. Effettuare misure di grandezze (lunghezze, capacità, peso) con unità di misura non convenzionali. Cogliere, rappresentare e risolvere operativamente semplici situazioni problematiche.</p>	<p>situazione problematica concreta espressa nel testo di un problema, individua le informazioni, organizza e porta a termine un percorso di soluzione. Riconosce diverse strategie di soluzione. Legge dati e ricava informazioni da tabelle e grafici. Costruisce semplici rappresentazioni di dati (tabelle). Riconosce, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p>	<p>convenzionali (metro, ... ecc.). Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune. Acquisire i concetti di peso netto, tara, peso, lordo e saperli calcolare. Affrontare i problemi con strategie diverse. Risolvere facili problemi (non necessariamente ristretti ad un unico ambito) procedendo coerentemente e correttamente nella risoluzione. Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. Utilizzare rappresentazioni di dati adeguati in situazioni significative, per ricavare informazioni.</p>
--	---	--	---	---	---	--

CURRICOLO VERTICALE

SCUOLA PRIMARIA				
AREA logico- matematica				
MATEMATICA				
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza matematica-scientifica e tecnologica. Competenze digitali. Imparare ad imparare. Comunicazione nella madrelingua.				
Nucleo Fondante	CLASSE QUARTA		CLASSE QUINTA	
	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi di apprendimento	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi di apprendimento
Numeri	Esegue mentalmente e per iscritto le quattro operazioni con numeri interi e decimali. Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.	Leggere, scrivere, ordinare e confrontare i numeri naturali e decimali fino all'ordine delle migliaia. Riconoscere il valore posizionale delle cifre. Eseguire le quattro operazioni in colonna con numeri naturali e decimali. Conoscere le proprietà delle quattro operazioni e applicarle nel calcolo mentale. Eseguire mentalmente operazioni con numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Conoscere il concetto di frazione.	L' alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione,...). Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.	Leggere, scrivere, confrontare numeri interi e decimali. Eseguire le quattro operazioni. Individuare multipli e divisori di un numero. Operare con le frazioni. Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. Interpretare numeri interi negativi in contesti concreti. Rappresentare numeri conosciuti sulla retta. Conoscere sistemi di notazione dei numeri (numeri romani).

CURRICOLO VERTICALE

<p>Spazio e figure</p>	<p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) ed i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro). Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p>	<p>Conoscere, costruire, nominare e classificare le figure piane. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. Riconoscere le trasformazioni isoperimetriche. Discrimina figure isoperimetriche, equiestese e congruenti. Confrontare e misurare con unità arbitrarie e convenzionali. Possedere i concetti di confine e superficie. Calcolare il perimetro usando le regole. Tracciare le altezze di un poligono. Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.</p>	<p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro, ...).</p>	<p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche. Riprodurre una figura in base ad una descrizione. Utilizzare il piano cartesiano per localizzare i punti. Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. Confrontare e misurare angoli. Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. Determinare il perimetro di una figura utilizzandone le più comuni formule o altri procedimenti. Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizioni o utilizzando le più comuni formule. Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali.</p>
<p>Relazioni, misure, dati e previsioni</p>	<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p>	<p>Cogliere, rappresentare e risolvere operativamente situazioni problematiche espresse con parole. Rappresentare problemi con tabelle, grafici, diagrammi che ne esprimano la struttura. Raccogliere, organizzare e registrare dati statistici. Conoscere le principali unità di misura ed effettuare misure, stime,</p>	<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p>	<p>Rappresentare relazioni e dati e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni. Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. Conoscere ed utilizzare misure convenzionali. Intuire la probabilità di eventi in situazioni concrete.</p>

CURRICOLO VERTICALE

	<p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzioni diverse dalla propria.</p>	<p>trasformazioni. Usare correttamente i termini : certo, possibile, e probabile.</p>	<p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p>	
--	--	---	---	--

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DI SCIENZE
DALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <p>AL TERMINE DELLA SC. INFANZIA</p>	<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <p>CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA</p>	<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <p>CLASSE SECONDA</p>	<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <p>CLASSE TERZA</p>	<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <p>CLASSE QUARTA</p>	<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <p>AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</p>
<p>Il bambino: -Identifica alcune proprietà di oggetti e materiali, confronta e valuta quantità. -Utilizza simboli per registrare. -Osserva con attenzione i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità. -Si interessa a strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</p>	<p>-L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>-Osserva ed esplora con i cinque sensi i fenomeni naturali con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>-Pone domande sui fenomeni naturali.</p>	<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>-Esplora i fenomeni naturali con l'aiuto dell'insegnante .</p> <p>-Formula domande sui fenomeni naturali e su problemi significativi da indagare a partire dalla propria esperienza</p>	<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>-Esplora i fenomeni con un approccio gradualmente scientifico, con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>-Formula domande su problemi significativi da indagare a partire dalla propria esperienza, dai</p>	<p>-L' alunno sviluppa Atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico, con l' aiuto dell' insegnante.</p> <p>-Si pone domande esplicite e individua problemi significativi da indagare a partire dalla propria esperienza, dai discorsi degli altri, dai</p>	<p>L' alunno sviluppa Atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>-Esplora i fenomeni con approccio scientifico.</p> <p>-Si pone domande esplicite e individua problemi significativi da indagare a partire dalla propria esperienza, dai discorsi degli altri, dai</p>

CURRICOLO VERTICALE

	<p>-Ipotizza semplici spiegazioni su fenomeni naturali osservati direttamente con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>-Realizza semplici esperimenti con la guida dell'insegnante</p> <p>-Individua nei fenomeni somiglianze e differenze.</p> <p>-Racconta ciò che ha fatto e imparato con l'aiuto di domande-guida.</p> <p>-Usa fonti (libri, ,internet, discorsi degli adulti, ecc.) per conoscere informazioni e spiegazioni sugli argomenti trattati.</p> <p>-Riconosce il proprio corpo e ne ha cura, distingue denomina e rappresenta le sue diverse parti.</p> <p>-Ha atteggiamenti di cura e rispetto verso</p>	<p>personale.</p> <p>-Ipotizza semplici spiegazioni su fenomeni naturali osservati direttamente, anche sulla base di idee personali.</p> <p>-Realizza semplici esperimenti.</p> <p>-Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, registra dati significativi.</p> <p>-Racconta ciò che ha fatto e imparato.</p> <p>-Usa varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) per ricercare informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p> <p>-Ha cura del proprio corpo, mettendo in atto consapevoli comportamenti e corrette abitudini alimentari.</p>	<p>discorsi degli altri, dai testi letti.</p> <p>-Ipotizza semplici spiegazioni. anche sulla base di idee personali.</p> <p>-Propone e realizza semplici esperimenti per verificare le ipotesi.</p> <p>-Individua nei fenomeni somiglianze e differenze e registra dati significativi con semplici rappresentazioni.</p> <p>-Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>-Si avvia alla costruzione di semplici strumenti di misura con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>-Usa varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) per ricercare informazioni e</p>	<p>testi letti.</p> <p>-Argomenta su problemi oggetto d' indagine, deduce e formula ipotesi.</p> <p>-Realizza semplici esperimenti per verificare le ipotesi.</p> <p>-Prospetta soluzioni e interpretazioni, prevede alternative.</p> <p>-Individua nei fenomeni somiglianze e differenze e identifica relazioni spazio temporali, registra dati significativi con semplici rappresentazioni.</p> <p>-Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>-Costruisce semplici strumenti di misura.</p>	<p>mezzi di comunicazione e da testi letti.</p> <p>-Argomenta su problemi oggetto d' indagine , deduce e formula ipotesi.</p> <p>-Realizza semplici esperimenti per verificare le ipotesi.</p> <p>Prospetta soluzioni e interpretazioni, prevede alternative.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze e identifica relazioni spazio temporali, registra dati significativi con semplici rappresentazioni.</p> <p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato e specifico.</p> <p>-Costruisce e usa semplici strumenti di misura.</p>
--	---	---	--	--	--

CURRICOLO VERTICALE

	<p>l'ambiente scolastico che condivide con gli altri.</p>	<p>-Ha atteggiamenti di cura e rispetto verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri.</p> <p>-Inizia a comprendere l'importanza di semplici azioni di prevenzione e mette in atto comportamenti ecologicamente sostenibili e di rispetto dell'ambiente sociale e di tutela della propria salute.</p>	<p>spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p> <p>-Ha cura del proprio corpo, mettendo in atto consapevoli comportamenti e corrette abitudini alimentari.</p> <p>-Ha atteggiamenti di cura e rispetto verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri.</p> <p>-Comprende l'importanza di semplici azioni di prevenzione e mette in atto comportamenti ecologicamente sostenibili e di rispetto dell'ambiente sociale e di tutela della propria salute.</p>	<p>-Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p> <p>-Ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari.</p> <p>-Ha atteggiamenti di cura verso l' ambiente scolastico che condivide con gli altri.</p> <p>-Comprende l' importanza di azioni di prevenzione e mette in atto comportamenti ecologicamente sostenibili e di rispetto dell' ambiente sociale e di tutela della propria salute.</p>	<p>-Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p> <p>-Ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari.</p> <p>-Ha atteggiamenti di cura e rispetto verso l' ambiente scolastico che condivide con gli altri.</p> <p>-Comprende l' importanza di azioni di prevenzione e mette in atto comportamenti ecologicamente sostenibili e di rispetto dell' ambiente sociale e di tutela della propria salute.</p>
--	---	---	--	---	--

CURRICOLO VERTICALE

SCUOLA INFANZIA

Area scientifico-tecnologica

SCIENZE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza matematica-scientifica e tecnologica. Imparare ad imparare. Competenze sociali e civiche. Spirito di iniziativa e imprenditorialità. Comunicazione nella madrelingua.

Nucleo fondante	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento ANNI TRE	Obiettivi di apprendimento ANNI QUATTRO	Obiettivi di apprendimento ANNI CINQUE
Campo di esperienza: " La conoscenza del mondo"	Il bambino: Identifica alcune proprietà di oggetti e materiali, confronta e valuta quantità.	Esplorare oggetti appartenenti al vissuto quotidiano.	Sperimentare con l'uso dei sensi. Utilizzare materiali di diverso tipo per realizzare semplici manufatti .	Individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali, osservandone l'uso e la funzione.
	Utilizza simboli per registrare	Riconoscere alcune caratteristiche degli organismi viventi e associarli a simboli grafici.	Rappresentare e registrare caratteristiche di organismi viventi mediante simboli.	Osservare, descrivere e registrare dati, su organismi viventi e non viventi con rappresentazioni grafiche.
	Osserva con attenzione i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità.	Osservare i fenomeni naturali con l'aiuto dell'insegnante; - Percepire alcune caratteristiche di piante, frutti e animali. - Sviluppare curiosità e rispetto verso l'ambiente.	Osservare e descrivere i fenomeni naturali. - Cogliere i cambiamenti che avvengono negli animali e nelle piante. -Riciclare e riutilizzare materiali	Osservare, descrivere e registrare dati sui fenomeni naturali con rappresentazioni grafiche. - Riflettere sul modo di vivere degli organismi vegetali e animali e sui loro ambienti. - Utilizzare in modo corretto le risorse evitando sprechi e inquinamento dell'ambiente.

CURRICOLO VERTICALE

	Si interessa a strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.	Conoscere alcuni strumenti tecnologici presenti a scuola.	Scoprire l'utilizzo di alcuni strumenti tecnologici presenti a scuola.	Familiarizzare con alcuni strumenti tecnologici presenti a scuola e non, per produrre semplici elaborati.
--	---	---	--	---

<p style="text-align: center;">SCUOLA PRIMARIA Area scientifico-tecnologica SCIENZE</p>						
<p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza di base matematica-scientifica e tecnologica. Imparare ad imparare. Competenze sociali e civiche. Spirito di iniziativa e imprenditorialità. Comunicazione nella madrelingua.</p>						
Nucleo Fondante	CLASSE PRIMA		CLASSE SECONDA		CLASSE TERZA	
	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi di apprendimento	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi di apprendimento	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi di apprendimento
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	<p>L'alunno: sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>-Osserva ed esplora con i cinque sensi i fenomeni naturali con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici.</p> <p>Analizzare qualità e proprietà di oggetti semplici, descriverli, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</p> <p>Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</p> <p>Esplorare attraverso i cinque sensi semplici fenomeni della vita quotidiana e descriverli.</p>	<p>L'alunno: sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>-Esplora i fenomeni naturali con l'aiuto dell'insegnante .</p>	<p>Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici.</p> <p>Analizzare qualità e proprietà di oggetti semplici, descriverli, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</p> <p>Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</p> <p>Conoscere ed usare semplici strumenti di indagine appropriati alle situazioni problematiche in</p>	<p>L'alunno: sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>-Esplora i fenomeni con un approccio gradualmente scientifico, con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</p> <p>Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</p> <p>Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in</p>

CURRICOLO VERTICALE

				esame. Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, ecc.		esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati. Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.
Osservare e sperimentare sul campo	<p>Pone domande sui fenomeni naturali.</p> <p>-Ipotizza semplici spiegazioni su fenomeni naturali osservati direttamente con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>-Realizza semplici esperimenti con la guida dell'insegnante</p> <p>-Individua nei fenomeni somiglianze e differenze.</p> <p>-Racconta ciò che ha fatto e imparato con l'aiuto di domande-guida.</p> <p>-Usa fonti (libri, internet, discorsi</p>	<p>Osservare i momenti significativi nella vita di piante animali, realizzando semine in terrari e orti, ecc.</p> <p>Osservare percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</p> <p>Elaborare i primi elementi di classificazioni di animali e vegetali.</p>	<p>Formula domande sui fenomeni naturali e su problemi significativi da indagare a partire dalla propria esperienza personale.</p> <p>-Ipotizza semplici spiegazioni su fenomeni naturali osservati direttamente, anche sulla base di idee personali.</p> <p>-Realizza semplici esperimenti.</p> <p>-Individua nei fenomeni somiglianze e</p>	<p>Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando semine in terrari e orti, ecc.</p> <p>Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</p> <p>Elaborare classificazioni di animali e vegetali.</p> <p>Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo</p>	<p>-Formula domande su problemi significativi da indagare a partire dalla propria esperienza, dai discorsi degli altri, dai testi letti.</p> <p>Ipotizza semplici spiegazioni. anche sulla base di idee personali.</p> <p>-Propone e realizza semplici esperimenti per verificare le ipotesi.</p> <p>-Individua nei fenomeni somiglianze e differenze e registra</p>	<p>Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando semine in terrari e orti, ecc.</p> <p>Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</p> <p>Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.</p> <p>Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e</p>

CURRICOLO VERTICALE

	degli adulti, ecc.) per conoscere informazioni e spiegazioni sugli argomenti trattati.		<p>differenze, registra dati significativi.</p> <p>Racconta ciò che ha fatto e imparato.</p> <p>-Usa varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) per ricercare informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	<p>(urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).</p> <p>Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).</p>	<p>dati significativi con semplici rappresentazioni.</p> <p>-Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>-Si avvia alla costruzione di semplici strumenti di misura con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>-Usa varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) per ricercare informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	<p>quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).</p> <p>Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).</p>
L'uomo, i viventi e l'ambiente	<p>-Riconosce il proprio corpo e ne ha cura, distingue denomina e rappresenta le sue diverse parti.</p> <p>-Ha atteggiamenti di cura e rispetto verso</p>	<p>Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</p>	<p>Ha cura del proprio corpo, mettendo in atto consapevoli comportamenti e corrette abitudini alimentari.</p>	<p>Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</p>	<p>-Ha cura del proprio corpo, mettendo in atto consapevoli comportamenti e corrette abitudini alimentari.</p> <p>-Ha atteggiamenti di cura e rispetto verso l'ambiente scolastico</p>	<p>Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e</p>

CURRICOLO VERTICALE

	<p>l'ambiente scolastico che condivide con gli altri.</p>		<p>-Ha atteggiamenti di cura e rispetto verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri. -Inizia a comprendere l'importanza di semplici azioni di prevenzione e mette in atto comportamenti ecologicamente sostenibili e di rispetto dell'ambiente sociale e di tutela della propria salute.</p>	<p>Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</p>	<p>che condivide con gli altri. -Comprende l'importanza di semplici azioni di prevenzione e mette in atto comportamenti ecologicamente sostenibili e di rispetto dell'ambiente sociale e di tutela della propria salute.</p>	<p>caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento. Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</p>
--	---	--	---	--	--	---

<p style="text-align: center;">SCUOLA PRIMARIA Area scientifico-tecnologica SCIENZE</p>				
<p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza di base matematica-scientifica e tecnologica. Imparare ad imparare. Competenze sociali e civiche. Spirito di iniziativa e imprenditorialità. Comunicazione nella madrelingua.</p>				
Nucleo Fondante	CLASSE QUARTA		CLASSE QUINTA	
	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi di apprendimento	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi di apprendimento
<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</p>	<p>-L' alunno sviluppa Atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico, con l' aiuto dell' insegnante.</p>	<p>Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.). Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di capacità, bilance, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali. Realizzare sperimentalmente</p>	<p>-L' alunno sviluppa Atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>-Esplora i fenomeni con approccio scientifico.</p>	<p>Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali. Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente</p>

CURRICOLO VERTICALE

		<p>semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc...).</p> <p>Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).</p>		<p>semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc).</p> <p>Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).</p>
<p>Osservare e sperimentare sul campo</p>	<p>-Si pone domande esplicite e individua problemi significativi da indagare a partire dalla propria esperienza, dai discorsi degli altri, dai testi letti.</p> <p>-Argomenta su problemi oggetto d' indagine, deduce e formula ipotesi.</p> <p>-Realizza semplici esperimenti per verificare le ipotesi.</p> <p>-Prospetta soluzioni e interpretazioni, prevede alternative.</p> <p>-Individua nei fenomeni somiglianze e differenze e identifica relazioni spazio temporali, registra dati significativi con semplici rappresentazioni.</p> <p>-Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>-Costruisce semplici strumenti</p>	<p>Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di un fenomeno o di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i cambiamenti nel tempo.</p> <p>Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci.</p> <p>Osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.</p>	<p>-Si pone domande esplicite e individua problemi significativi da indagare a partire dalla propria esperienza, dai discorsi degli altri, dai mezzi di comunicazione e da testi letti.</p> <p>-Argomenta su problemi oggetto d' indagine , deduce e formula ipotesi.</p> <p>-Realizza semplici esperimenti per verificare le ipotesi.</p> <p>-Prospetta soluzioni e interpretazioni, prevede alternative.</p> <p>-Individua nei fenomeni somiglianze e differenze e identifica relazioni spazio temporali, registra dati significativi con semplici rappresentazioni.</p> <p>-Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato,</p>	<p>Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di un fenomeno, individuare gli elementi che lo caratterizzano e i cambiamenti.</p> <p>Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.</p>

CURRICOLO VERTICALE

	<p>di misura.</p> <p>-Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>		<p>utilizzando un linguaggio appropriato e specifico.</p> <p>-Costruisce e usa semplici strumenti di misura.</p> <p>-Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	
<p>L'uomo, i viventi e l'ambiente</p>	<p>-Ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari.</p> <p>-Ha atteggiamenti di cura verso l' ambiente scolastico che condivide con gli altri.</p> <p>-Comprende l' importanza di azioni di prevenzione e mette in atto comportamenti ecologicamente sostenibili e di rispetto dell' ambiente sociale e di tutela della propria salute.</p>	<p>Elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Opera classificazioni di animali e vegetali sulla base di osservazioni personali.</p> <p>Riconosce in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</p> <p>Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</p> <p>Osservare e interpretare trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p> <p>Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>Riconosce la relazione tra comportamento dell'uomo e salute e</p>	<p>-Ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari.</p> <p>-Ha atteggiamenti di cura e rispetto verso l' ambiente scolastico che condivide con gli altri.</p> <p>-Comprende l' importanza di azioni di prevenzione e mette in atto comportamenti ecologicamente sostenibili e di rispetto dell' ambiente sociale e di tutela della propria salute.</p>	<p>Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.</p> <p>Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</p> <p>Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p> <p>Riconosce la relazione tra comportamento dell'uomo e salute e ambiente.</p>

CURRICOLO VERTICALE

		ambiente. Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.		
--	--	---	--	--

<p align="center">TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DI MUSICA DALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</p>					
<p align="center">TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p>	<p align="center">TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p>	<p align="center">TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p>	<p align="center">TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p>	<p align="center">TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p>	<p align="center">TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p>
<p align="center">AL TERMINE DELLA SC. INFANZIA</p>	<p align="center">CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA</p>	<p align="center">CLASSE SECONDA</p>	<p align="center">CLASSE TERZA</p>	<p align="center">CLASSE QUARTA</p>	<p align="center">AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</p>
<p>Immagini , suoni, colori</p> <p>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte</p>	<p>Ascolto discriminazione produzione</p> <p>Rileva le connotazioni sonore dell'ambiente. Sviluppa la capacità comunicativo - espressiva.</p> <p>Elabora forme libere di rappresentazione simbolica.</p> <p>Riproduce semplici sequenze ritmiche.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali e strumentali</p> <p>Discrimina gli elementi acustici del suono in relazione all'intensità, altezza, alla durata e al timbro.</p> <p>Ascolta e interpreta</p>	<p>Ascolto discriminazione produzione</p> <p>Discrimina gli elementi acustici in relazione alla fonte.</p> <p>Si esprime in maniera semplice e spontanea attraverso oralismi, imitazioni, produzioni vocali, ritmico-gestuali e strumentali.</p> <p>Elabora rappresentazioni simboliche non convenzionali.</p> <p>Riproduce e Discrimina le caratteristiche timbriche delle fonti sonore</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani</p>	<p>Ascolto discriminazione produzione</p> <p>L'alunno:</p> <p>Esplora discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo spaziale ed in riferimento alla loro fonte, riconoscendo gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale; apprezza la valenza estetica e riconosce il valore funzionale di ciò che si fruisce.</p> <p>Gestisce diverse possibilità espressive</p>	<p>Ascolto discriminazione produzione</p> <p>L'alunno:</p> <p>Esplora e discrimina eventi sonori in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce e di semplici oggetti sonori imparando ad ascoltare se stesso e gli altri e per esprimere idee ed emozioni.</p> <p>Riconosce semplici strutture del discorso musicale.</p> <p>Riproduce semplici caratteristiche timbriche e ritmiche</p>	<p>Ascolto discriminazione produzione</p> <p>L'alunno:</p> <p>Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale ed in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme, di notazioni analogiche o codificate.</p>

CURRICOLO VERTICALE

<p>dalle tecnologie. Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p> <p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</p> <p>Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>	<p>brani musicali di diverso genere.</p>	<p>vocali e strumentali, utilizzando anche semplici strumenti didattici e auto-costruiti.</p> <p>Distingue gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.(intensità, altezza, durata ,timbro).</p> <p>Ascolta e interpreta brani musicali di diverso genere</p>	<p>della voce,di oggetti sonori e strumenti; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate, articolando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche applicando schemi elementari ed eseguendo da solo o in gruppo semplici brani strumentali e vocali appartenenti a culture e generi differenti.</p>	<p>delle fonti sonore e le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali e strumentali,,utilizzando anche semplici strumenti didattici e auto-costruiti. Distingue gli elementi costitutivi di un semplice.</p>	<p>Articola combinazioni ritmiche,melodiche e timbriche applicando schemi elementari; le esegue con la voce ,il corpo e gli strumenti,ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</p> <p>Improvvisa,liberamente ed in maniera creativa, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali .</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a culture e generi differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.</p> <p>Ascolta,interpreta e descrive brani musicali di diverso genere .</p>
---	--	--	---	--	--

SCUOLA INFANZIA				
Area ESPRESSIVO-MUSICALE				
MUSICA				
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Consapevolezza ed espressione culturale. Imparare ad imparare . Spirito di iniziativa e imprenditorialità.				
Nucleo fondante	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento ANNI TRE	Obiettivi di apprendimento ANNI QUATTRO	Obiettivi di apprendimento ANNI CINQUE
Campo di esperienza: Immagini, suoni, colori	<p>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p> <p>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere e mimare emozioni primarie in semplici drammatizzazioni • Ascoltare, memorizzare, mimare filastrocche e brevi poesie • Accompagnare una melodia con semplici movimenti del corpo • Riconoscere il suono delle varie voci • Esplorare e ricercare sonorità nello spazio esterno, inteso come ambiente di vita • Conoscere i colori primari • Manipolare materiali diversi • Sperimentare tecniche diverse <p>Percepire A</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere semplici ruoli di personaggi nelle drammatizzazioni • Distinguere suoni e rumori dell'ambiente • Memorizzare poesie, canti e filastrocche • Leggere e verbalizzare una semplice storia da immagini in sequenza ordinata <p>Percepire A A1. Sperimentare la musica come linguaggio universale. A2. Riconoscere il proprio corpo come strumento musicale A3. Riconoscere i suoni delle vocali A4. Sperimentare il contatto con i media</p> <p>Produrre B B1. Esplorare le proprie possibilità sonoro-espressive ed utilizzare</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Memorizzare e ripetere poesie, canti e filastrocche • Distinguere i suoni delle vocali da quelle delle consonanti • Utilizzare diverse tecniche espressive • Collaborare per l'allestimento di addobbi e per le coreografie • Raccontare ed esprimere sensazioni • Sviluppare la sensibilità musicale • Usare tecnologie informatiche e multimediali per l'ascolto <p>Percepire A A1. Sperimentare la musica come linguaggio universale. A2. Esprimere emozioni attraverso il linguaggio del corpo (forme di</p>

CURRICOLO VERTICALE

	<p>musica e per la fruizione di opere d'arte. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>	<p>A1. Sperimentare la musica come linguaggio universale. A2. Discriminare suoni e rumori nell'ambiente circostante. A3. Sperimentare il contatto con i media Produrre B B1. Percepire le diverse sonorità utilizzando la voce, corpo, oggetti.</p>	<p>voce, corpo, oggetti per semplici produzioni musicali.</p>	<p>rappresentazione e drammatizzazione). A3. Distinguere i suoni delle vocali da quelli delle consonanti A4. Sperimentare il contatto con i media Produrre B B1. Costruire semplici strumenti musicali con materiali di recupero con cui produrre sequenze sonoro-musicali B2. Sviluppare la coordinazione ritmica motoria.</p>
--	--	--	---	--

CURRICOLO VERTICALE

SCUOLA PRIMARIA
AREA ESPRESSIVO-MUSICALE
MUSICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Consapevolezza ed espressione culturale. Imparare ad imparare . Spirito di iniziativa e imprenditorialità. Competenza digitale

Nucleo Fondante	CLASSE PRIMA		CLASSE SECONDA		CLASSE TERZA	
	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi di apprendimento	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi di apprendimento	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi di apprendimento
Ascolto discriminazione produzione	L'alunno: Rileva le connotazioni sonore dell'ambiente. Sviluppa la capacità comunicativo - espressiva. Elabora forme libere di rappresentazione simbolica. Riproduce semplici sequenze ritmiche. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali e strumentali Discrimina gli elementi acustici del suono in relazione all'intensità,	Distinguere suoni e rumori naturali e artificiali. Riprodurre suoni e rumori del paesaggio sonoro:scuola, casa, strada, parco, fenomeni atmosferici, versi di animali. Individuare e riprodurre ritmi. Eseguire semplici canti per imitazione. Utilizzare la voce, il proprio corpo e oggetti vari per espressioni recitate e	L'alunno: Discrimina gli elementi acustici in relazione alla fonte. Si esprime in maniera semplice e spontanea attraverso oralismi, imitazioni, produzioni vocali, ritmico-gestuali e strumentali. Elabora rappresentazioni simboliche non convenzionali. Riproduce e Discrimina le caratteristiche timbriche delle fonti	Utilizzare, conoscere ed analizzare le caratteristiche del suono. Riprodurre semplici sequenze sonore con l'utilizzo di strumenti di uso quotidiano (pentole, sedie,bicchieri, strofinando, soffiando, scuotendo ...). Conoscere e utilizzare la voce nelle sue varie	L'alunno: Esplora discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo spaziale ed in riferimento alla loro fonte, riconoscendo gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale; apprezza la valenza estetica e riconosce il valore funzionale di ciò che si fruisce. Gestisce diverse	Ascoltare eventi sonori di vario tipo ed esprimere la propria opinione dal punto di vista delle sollecitazioni emotive Riconoscere, classificare e riprodurre eventi sonori distinguendo gli elementi di base:timbro ,durata, intensità. Utilizzare la voce per eseguire un semplice canto. Accompagnare il canto battendo ritmo e

CURRICOLO VERTICALE

	<p>altezza, alla durata e al timbro. Ascolta e interpreta brani musicali di diverso genere.</p>	<p>cantate(Recitare conte, filastrocche cantilene, anche ritmandole con le mani o con strumenti di uso quotidiano). Attribuire, attraverso il disegno, significati a segni e segnali sonori e musicali.</p>	<p>sonore Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali e strumentali, utilizzando anche semplici strumenti didattici e auto-costruiti. Distingue gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.(intensità, altezza, durata ,timbro). Ascolta e interpreta brani musicali di diverso genere</p>	<p>possibilità Eeguire per imitazione semplici canti e composizioni vocali accompagnandosi anche con oggetti e strumenti Analizzare gli strumenti e produrre suoni servendosi degli stessi Utilizzare suoni e musiche collegandole ad altre forme espressive. Simbolizzare i suoni con segni, disegni, onomatopee. Utilizzare i suoni del corpo e dell'ambiente per accompagnare movimenti, giochi, drammatizzazioni</p>	<p>possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate, articolando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche applicando schemi elementari ed eseguendo da solo o in gruppo semplici brani strumentali e vocali appartenenti a culture e generi differenti.</p>	<p>tempo con varie parti del corpo. Ascoltare i suoni e riprodurli graficamente in modo spontaneo. Discriminare eventi acustici: suoni e rumori. Sperimentare materiali diversi per realizzare sequenze sonore e ritmiche. Utilizzare la voce come mezzo per riprodurre suoni, rumori, esprimere situazioni, stati d'animo o caratterizzare personaggi. Ampliare con gradualità le proprie capacità creative e d'improvvisazione rispetto ad eventi sonori. Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali.</p>
--	---	--	---	--	---	---

SCUOLA PRIMARIA AREA ESPRESSIVO-MUSICALE MUSICA				
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Consapevolezza ed espressione culturale. Imparare ad imparare . Spirito di iniziativa e imprenditorialità. Competenza digitale				
Nucleo Fondante	CLASSE QUARTA		CLASSE QUINTA	
	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi di apprendimento	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi di apprendimento
Ascolto discriminazione produzione	L'alunno: Esplora e discrimina eventi sonori in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce e di semplici oggetti sonori imparando ad ascoltare se stesso e gli altri e per esprimere idee ed emozioni. Riconosce semplici strutture del discorso musicale. Riproduce semplici caratteristiche timbriche e ritmiche delle fonti sonore e le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.	Ascoltare brani musicali ed esprimere commenti rispetto alle sollecitazioni emotive ,tenendo presente altri punti di vista. Utilizzare la voce e gli strumenti in modo consapevole e creativo, giungendo gradualmente allo sviluppo di competenze musicali come lo sviluppo del senso del ritmo e dell'interpretazione. Eseguire individualmente brani vocali strumentali,curandone l'intonazione,l'espressività e l'intensità emotiva . Contribuire con la propria voce ad un'esecuzione musicale corale di	L'alunno: Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo,spaziale ed in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce,di oggetti sonori e strumenti musicali,imparando ad ascoltare se stesso e gli altri;fa uso di forme ,di notazioni analogiche o codificate. Articola combinazioni ritmiche,melodiche e timbriche applicando schemi elementari; le esegue con la voce ,il corpo e gli strumenti,ivi compresi	Ascoltare e valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile ,in relazione al riconoscimento di culture , di tempi e luoghi diversi. Utilizzare e gestire la voce,strumenti e nuove tecnologie per ampliare le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale, all'interno di brani di vario genere e provenienza. Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema,televisione,computer)

CURRICOLO VERTICALE

	<p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali e strumentali, utilizzando anche semplici strumenti didattici e auto-costruiti. Distingue gli elementi costitutivi di un semplice.</p>	<p>canti appartenenti al repertorio popolare e classico. Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer). Conoscere ed utilizzare gli elementi di base del codice musicale: ritmo, melodia, timbro, dinamica armonia, durata e pause. Suonare semplici brani utilizzando strumenti didattici e auto-costruiti.</p>	<p>quelli della tecnologia informatica. Improvvisa, liberamente ed in maniera creativa, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a culture e generi differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p>Esegue da solo e in coro brani vocali e strumentali. Imparare una melodia e rappresentarla con la voce e con il corpo. Utilizzare l'espressione e l'interpretazione come elementi teatrali. Collaborare in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali applicando in maniera creativa gli schemi vocali, strumentali e ritmici che conosce e padroneggia. Rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali.</p>
--	--	---	--	---

<p align="center">TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DI ARTE E IMMAGINE DALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</p>					
<p align="center">TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <p align="center">AL TERMINE DELLA SC. INFANZIA</p>	<p align="center">TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <p align="center">CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA</p>	<p align="center">TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <p align="center">CLASSE SECONDA</p>	<p align="center">TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <p align="center">CLASSE TERZA</p>	<p align="center">TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <p align="center">CLASSE QUARTA</p>	<p align="center">TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <p align="center">AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</p>
<p>Immagini , suoni, colori Si esprime attraverso il disegno e le attività plastico-manipolative con intenzionalità e buona accuratezza</p> <p>Esprime storie attraverso la drammatizzazione e riproduce la realtà attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative.</p>	<p>Esprimersi e comunicare Produce testi visivi con molteplici tecniche, materiali e strumenti. Osservare e leggere le immagini È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (disegni, opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc). Comprendere e apprezzare le opere d'arte Comprende l'importanza delle opere artistiche e artigianali provenienti dalla propria cultura e</p>	<p>Esprimersi e comunicare Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti. Osservare e leggere le immagini È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (disegni, opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc). Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p>	<p>Esprimersi e comunicare Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti. Osservare e leggere le immagini È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (disegni, opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc). Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p>	<p>Esprimersi e comunicare Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). Osservare e leggere le immagini È in grado di osservare,</p>	<p>Esprimersi e comunicare Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). Osservare e leggere le immagini È in grado di osservare,</p>

CURRICOLO VERTICALE

	<p>da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.). Comprendere e apprezzare le opere d'arte Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.). Comprendere e apprezzare le opere d'arte Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>
--	--	--	--	---	---

<p style="text-align: center;">SCUOLA INFANZIA Area linguistico-espressiva ARTE E IMMAGINE</p>				
<p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Imparare ad imparare - Consapevolezza ed espressione culturale - Spirito di iniziativa e imprenditorialità.</p>				
Nucleo fondante	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento ANNI TRE	Obiettivi di apprendimento ANNI QUATTRO	Obiettivi di apprendimento ANNI CINQUE
<p style="text-align: center;">Campo di esperienza: Immagini, suoni, colori</p>	<p>Il bambino: Si esprime attraverso il disegno e le attività plastico-manipolative con intenzionalità e buona accuratezza.</p>	<p>Manipolare e usare materiali diversi.</p>	<p>Osservare la realtà e la riproduce utilizzando tecniche manipolative e pittoriche. Manipolare e usare molteplici materiali con creatività.</p>	<p>Distingue e descrive immagini, disegni, simboli...</p>
	<p>Esprime storie attraverso la drammatizzazione e riproduce la realtà attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative.</p>	<p>Esprimersi attraverso semplici forme di espressione. Sperimentare varie tecniche espressive in modo libero e/o su consegna.</p>	<p>Esprimersi attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione Esprimersi attraverso il disegno, la pittura ed altre attività manipolative e usa diverse tecniche espressive.</p>	<p>Esprimersi attraverso il disegno e le altre attività grafico-espressive utilizzando tecniche e materiali diversi.</p>

CURRICOLO VERTICALE

SCUOLA PRIMARIA						
Area linguistico-espressiva						
ARTE E IMMAGINE						
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Consapevolezza ed espressione culturale - Imparare ad imparare - Spirito di iniziativa e imprenditorialità.						
Nucleo Fondante	CLASSE PRIMA		CLASSE SECONDA		CLASSE TERZA	
	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi di apprendimento	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi di apprendimento	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi di apprendimento
Esprimersi e comunicare	L'alunno: Produce testi visivi con molteplici tecniche, materiali e strumenti.	Usare il colore in modo creativo e per esprimere stati d'animo ed emozioni. Rappresentare e comunicare la realtà percepita. Conoscere e utilizzare in modo creativo materiali di varia provenienza. Sperimentare tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. Rafforzare la conoscenza delle caratteristiche di strumenti grafici diversi.	L'alunno: Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.	Utilizzare le capacità percettive per individuare punti, segni, linee. Esplorare e descrivere colori, spazi, immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente. Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. Rappresentare e comunicare la realtà percepita. Conoscere e utilizzare in modo creativo	L'alunno: Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.	Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre testi visivi . Rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti. Potenziare la creatività individuale attraverso l'utilizzo di tecniche pittoriche e manipolative a fini espressivi. Familiarizzare con il linguaggio filmico, audiovisivo e del fumetto, mettendone

CURRICOLO VERTICALE

				<p>materiali di varia provenienza. Sperimentare tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. Cogliere ed utilizzare alcuni elementi della comunicazione e del linguaggio visivo. Rafforzare la conoscenza delle caratteristiche di strumenti grafici diversi. Riconoscere alcune regole compositive.</p>		a fuoco i più evidenti elementi costitutivi.
Osservare e leggere le immagini	È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (disegni, opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc).	Esplorare immagini, forme, oggetti, ambienti, cose e persone utilizzando le capacità legate all'attività senso-percettiva. Esaminare aspetto fisico e le espressioni delle persone. Esplorare immagini, forme, oggetti presenti nell'ambiente, utilizzando capacità	È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (disegni, opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc).	Esplorare ambienti, cose e persone attraverso l'attività senso-percettiva. Esaminare aspetto fisico e le espressioni delle persone. Leggere ed interpretare i linguaggi delle immagini e quelle multimediali. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli	È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (disegni, opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc).	Descrivere tutto ciò che è possibile vedere in un'opera d'arte, sia antica che moderna, dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni e riflessioni. Arricchire la composizione coordinando segni, linee e materiali diversi, superando forme ripetitive o stereotipate. Manipolare immagini

CURRICOLO VERTICALE

		<p>sensoriali. Individuare le posizioni nello spazio . Riconoscere in un testo visivo linee forme e colori fondamentali.</p>		<p>elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume).</p>		<p>per produrne di nuove. Utilizzare materiale di uso comune per produzioni fantastiche.</p>
<p>Comprendere ed apprezzare le opere d'arte</p>	<p>Comprende l'importanza delle opere artistiche e artigianali provenienti dalla propria cultura e da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>Osservare un'opera d'arte, dando spazio alle proprie sensazioni,emozioni, riflessioni. Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</p>	<p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>Analizzare e descrivere opere d'arte. Descrivere le sensazioni provate nell'osservare un'opera d'arte. Conoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e acquisire la sensibilità e il rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>Esplorare ambienti, cose e persone attraverso l'attività senso-percettiva. Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. Riconoscere gli aspetti più caratteristici del patrimonio culturale e paesaggistico del proprio territorio e i principali monumenti storico-artistici. Esplorare gli elementi artistici del territorio</p>

CURRICOLO VERTICALE

						per apprezzarli e comprendere l'importanza del rispetto e della salvaguardia del patrimonio artistico e culturale
--	--	--	--	--	--	---

CURRICOLO VERTICALE

SCUOLA PRIMARIA				
Area linguistico-espressiva				
ARTE E IMMAGINE				
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Consapevolezza ed espressione culturale - Imparare ad imparare - Spirito di iniziativa e imprenditorialità.				
Nucleo Fondante	CLASSE QUARTA		CLASSE QUINTA	
	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi di apprendimento	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi di apprendimento
Esprimersi e comunicare	L'alunno: Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà, percepita. Sperimentare strumenti e tecniche diversi per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.	L'alunno: Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà, percepita. Sperimentare strumenti e tecniche diversi per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.

CURRICOLO VERTICALE

<p>Osservare e leggere le immagini</p>	<p>È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</p>	<p>Guardare e osservare con consapevolezza una immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p>Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo, le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</p>	<p>È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</p>	<p>Guardare e osservare con consapevolezza una immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p>Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.</p> <p>Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo, le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</p>
<p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p>	<p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio i principali monumenti storici e artistici.</p> <p>Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</p>	<p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio i principali monumenti storici e artistici.</p> <p>Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</p>

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DI EDUCAZIONE FISICA DALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA					
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SC. INFANZIA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE CLASSE SECONDA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE CLASSE TERZA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE CLASSE QUARTA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
<p>Il sé e l'altro Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p> <p>Il corpo in movimento Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo. Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo,</p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo L'alunno acquisisce la propria identità corporea.</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva Inizia ad acquisire il linguaggio corporeo e motorio per esprimersi. Sperimenta forme essenziali di gestualità per comunicare. Riconosce il linguaggio motorio dell'altro.</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Comprende, all'interno</p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo L'alunno acquisisce graduale consapevolezza del proprio corpo.</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva. Acquisisce progressivamente il linguaggio corporeo e motorio per esprimere le proprie emozioni attraverso drammatizzazioni. Sperimenta forme di gestualità per comunicare.</p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo L'alunno acquisisce consapevolezza di sé e del proprio corpo .</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva. Acquisisce gli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali per esprimere i propri stati d'animo attraverso drammatizzazioni ed esperienze ritmico-musicali. Sperimenta sempre più</p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e degli schemi motori e posturali adattati alle variabili spaziali e temporali.</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva. Utilizza il linguaggio motorio e corporeo per esprimere i propri stati d'animo attraverso drammatizzazioni ed esperienze ritmico-</p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali adattati alle variabili spaziali e temporali.</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva. Utilizza il linguaggio motorio e corporeo per esprimere i propri stati d'animo attraverso drammatizzazioni ed</p>

CURRICOLO VERTICALE

<p>anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p> <p>Immagini, suoni, colori Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>Il corpo in movimento Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p>	<p>delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p> <p>Sperimenta le prime forme di movimento finalizzato.</p> <p>Sperimenta esperienze motorie e sportive di base.</p> <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Riconosce i principi essenziali per il proprio benessere psico-fisico legato alla cura del proprio corpo ad una corretta alimentazione. Individua i criteri di sicurezza per sé e per gli altri.</p>	<p>Riconosce il linguaggio motorio dell'altro.</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p> <p>Sperimenta semplici forme di esecuzione e tecnica .</p> <p>Sperimenta esperienze motorie e sportive di base.</p> <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Riconosce i principi essenziali per il proprio benessere psico-fisico legato alla cura del proprio corpo ad una corretta alimentazione. Riconosce e applica i criteri di sicurezza per sé e per gli altri.</p>	<p>complesse forme di gestualità per comunicare.</p> <p>Riconosce e interpreta il linguaggio motorio dell'altro.</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p> <p>Sperimenta forme di gestualità tecniche.</p> <p>Sperimenta una pluralità di esperienze motorie e sportive che orientano la futura pratica sportiva.</p> <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Riconosce i principi essenziali per il proprio benessere psicofisico legato alla cura del proprio corpo ad una corretta alimentazione. Rispetta e applica i criteri di sicurezza per sé e per gli altri.</p>	<p>musicali e coreutiche.</p> <p>Inizia a padroneggiare sempre più complesse forme di gestualità per comunicare.</p> <p>Riconosce ,interpreta e decodifica il linguaggio motorio dell'altro.</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p> <p>Sperimenta forme di gestualità tecniche.</p> <p>Sperimenta una pluralità di esperienze motorie e sportive che orientano la futura pratica sportiva.</p> <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Riconosce i principi essenziali per il proprio benessere psicofisico legato alla cura del proprio corpo ad una corretta alimentazione. Agisce rispettando i</p>	<p>esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p> <p>Padroneggia sempre più complesse forme di gestualità per comunicare.</p> <p>Decodifica il linguaggio motorio dell'altro.</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p> <p>Sperimenta forme di gestualità tecniche.</p> <p>Sperimenta una pluralità di esperienze motorie e sportive che orientano la futura pratica sportiva.</p> <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Riconosce i principi essenziali per il proprio benessere psicofisico legato alla cura del proprio corpo, ad una corretta alimentazione e alla prevenzione dell'uso di sostanze che</p>
--	--	---	--	---	--

CURRICOLO VERTICALE

				criteri di sicurezza per sé e per gli altri.	inducono a dipendenza. Agisce rispettando i criteri di sicurezza per sé e per gli altri.
--	--	--	--	--	--

SCUOLA INFANZIA Area linguistico-espressiva EDUCAZIONE FISICA				
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Consapevolezza ed espressione culturale - Imparare ad imparare - Competenze sociali e civiche				
Nucleo fondante	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento ANNI TRE	Obiettivi di apprendimento ANNI QUATTRO	Obiettivi di apprendimento ANNI CINQUE
Campo di esperienza: Il sé e l'altro Corpo in movimento Immagini, suoni, colori		Impara a riconoscere le nuove regole di convivenza per stare bene con gli altri Prova piacere nel muoversi in un contesto creativo e comunicativo Si muove seguendo un ritmo Partecipa ai giochi rispettando le principali regole. Si muove con consapevolezza spaziale	Migliora le principali capacità coordinative. Controlla e coordina i movimenti nelle attività manuali Esercita le potenzialità sensoriali conoscitive, relazionali, ritmico-espressive del proprio corpo. Riconosce parametri spaziali e topologici	Conosce il proprio corpo e lo rappresenta graficamente in modo completo. Sperimenta le sue capacità sensoriali, percettive, motorie ed espressive. Dimostra controllo e coordinamento negli schemi motori di base. Partecipa a giochi di gruppo e rispetta le regole stabilite. Applica pratiche corrette nell'igiene personale, nell'abbigliamento e nell'alimentazione.

<p style="text-align: center;">SCUOLA PRIMARIA Area linguistico-espressiva EDUCAZIONE FISICA</p>						
<p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: - Consapevolezza ed espressione culturale - Imparare a imparare - Competenze sociali e civiche</p>						
<p>Nucleo Fondante</p>	<p>CLASSE PRIMA</p>		<p>CLASSE SECONDA</p>		<p>CLASSE TERZA</p>	
	<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p>	<p>Obiettivi di apprendimento</p>	<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p>	<p>Obiettivi di apprendimento</p>	<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p>	<p>Obiettivi di apprendimento</p>
<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio ed il tempo</p>	<p>L'alunno: Acquisisce la propria identità corporea.</p>	<p>Muovere e coordinare le parti del corpo per combinare tra loro diversi schemi motori (correre, saltare, afferrare, lanciare ecc). Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico/dinamico del proprio corpo. Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con</p>	<p>L'alunno: Acquisisce graduale consapevolezza del proprio corpo.</p>	<p>Utilizzare in forma autonoma e corretta schemi motori e posturali. Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri . Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in</p>	<p>L'alunno: Acquisisce consapevolezza di sé e del proprio corpo .</p>	<p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre saltare, afferrare lanciare, rotolare ecc). Organizzare e l'orientamento del proprio corpo in riferimento gestire alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche.</p>

CURRICOLO VERTICALE

		attrezi.		<p>riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione).</p> <p>Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezi.</p>		<p>-Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezi.</p> <p>Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza.</p> <p>Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità</p>
<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p>	<p>Inizia ad acquisire il linguaggio corporeo e motorio per esprimersi.</p> <p>Sperimenta forme essenziali di gestualità per comunicare.</p> <p>Riconosce il linguaggio motorio</p>	<p>Utilizzare il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti vissuti , anche nelle forme della drammatizzazione e</p>	<p>Acquisisce progressivamente il linguaggio corporeo e motorio per esprimere le proprie emozioni attraverso drammatizzazioni.</p> <p>Sperimenta forme di gestualità per</p>	<p>Esprimersi e comunicare con il corpo.</p> <p>Elaborare ed eseguire sequenze di movimenti individuali e collettive.</p> <p>Assumere e</p>	<p>Acquisisce gli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali per esprimere i propri stati d'animo attraverso drammatizzazioni ed esperienze ritmico-</p>	<p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli</p>

CURRICOLO VERTICALE

	dell'altro.	della danza. Assumere e controllare in forma consapevole le diverse posture del corpo con finalità espressive.	comunicare. Riconosce il linguaggio motorio dell'altro.	controllare in forma consapevole diverse posture del corpo con finalità espressive.	musicali. Sperimenta sempre più complesse forme di gestualità per comunicare. Riconosce e interpreta il linguaggio motorio dell'altro.	oggetti, agli altri. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. Sperimenta le prime forme di movimento finalizzato. Sperimenta esperienze motorie e sportive di base.	Partecipare ai giochi sportivi individuali e di squadra rispettando le regole.	Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. Sperimenta semplici forme di esecuzione e tecnica . Sperimenta esperienze motorie e sportive di base.	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra . Riconoscere ed assumere un atteggiamenti positivi di fiducia verso il proprio corpo, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, nel rispetto delle regole. Eseguire percorsi e direzioni su distanze varie.	Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. Sperimenta forme di gestualità' tecniche. Sperimenta una pluralità di esperienze motorie e sportive che orientano la futura pratica sportiva.	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettarla

CURRICOLO VERTICALE

						sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Riconosce i principi essenziali per il proprio benessere psico-fisico legato alla cura del proprio corpo ad una corretta alimentazione. Individua i criteri di sicurezza per sé e per gli altri.	Riconoscere l'importanza di una corretta alimentazione. Conoscere le più semplici norme di sicurezza a scuola.	Riconosce i principi essenziali per il proprio benessere psico-fisico legato alla cura del proprio corpo ad una corretta alimentazione. Riconosce e applica i criteri di sicurezza per sé e per gli altri.	Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate alle attività ludico – motorie. Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.	Riconosce i principi essenziali per il proprio benessere psicofisico legato alla cura del proprio corpo ad una corretta alimentazione. Rispetta e applica i criteri di sicurezza per sé e per gli altri.	Percepire e riconoscere sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria. Impegnarsi ad avere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.

SCUOLA PRIMARIA	
Area linguistico-espressiva	
EDUCAZIONE FISICA	
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: - Consapevolezza ed espressione culturale - Imparare a imparare - Competenze sociali e civiche	

CURRICOLO VERTICALE

Nucleo Fondante	CLASSE QUARTA		CLASSE QUINTA	
	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi di apprendimento	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi di apprendimento
Il movimento del corpo e la sua funzione nello spazio e nel tempo	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e degli schemi motori e posturali adattati alle variabili spaziali e temporali	<p>Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche ed i loro cambiamenti conseguenti all'esercizio fisico: comprendere l'importanza della respirazione durante l'esercizio fisico</p> <p>Controllare i diversi segmenti del corpo e i loro movimenti.</p> <p>Organizzare il proprio movimento in relazione a sé, agli oggetti e agli altri: -discriminare la variabile spaziale e temporale nell'ambito di un'azione motoria -effettuare spostamenti nello spazio in economia di tempo e in coordinazione motoria.</p>	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali adattati alle variabili spaziali e temporali.	<p>Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardiorespiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti conseguenti all'esercizio fisico, sapendo anche modulare e controllare l'impiego delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità) adeguandole all'intensità e alla durata del compito motorio.</p>
				<p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri</p>

CURRICOLO VERTICALE

<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p>	<p>Utilizza il linguaggio motorio e corporeo per esprimere i propri stati d'animo attraverso drammatizzazioni ed esperienze ritmico-musicali e coreutiche. Inizia a padroneggiare sempre più complesse forme di gestualità per comunicare. Riconosce ,interpreta e decodifica il linguaggio motorio dell'altro.</p>	<p>Utilizzare in formula originale e creativa modalità espressive e corporee: -esprimere stati d'animo attraverso posture statiche e dinamiche -mimare con il proprio corpo sensazioni personali derivanti</p>	<p>Utilizza il linguaggio motorio e corporeo per esprimere i propri stati d'animo attraverso drammatizzazioni ed esperienze ritmico-musicali e coreutiche. Padroneggia sempre più complesse forme di gestualità per comunicare. Decodifica il linguaggio motorio dell'altro.</p>	<p>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Elaborare semplici coreografie individuali e collettive o sequenze di movimento utilizzando strutture ritmiche.</p>
<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p>	<p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. Sperimenta forme di gestualità tecniche. Sperimenta una pluralità di esperienze motorie e sportive che orientano la futura pratica sportiva.</p>	<p>Conoscere i principali elementi tecnici di alcune discipline Partecipare ai giochi collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole. Saper individuare e rispettare le regole del gioco. Assumere atteggiamenti collaborativi nei giochi Apprezzare ed utilizzare giochi derivanti dalla tradizione popolare.</p>	<p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. Sperimenta forme di gestualità tecniche. Sperimenta una pluralità di esperienze motorie e sportive che orientano la futura pratica sportiva.</p>	<p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. Utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p>
<p>Sicurezza e prevenzione , salute e</p>	<p>Riconosce i principi essenziali per il proprio benessere psicofisico legato alla cura del</p>	<p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di</p>	<p>Riconosce i principi essenziali per il proprio benessere psicofisico legato alla cura</p>	<p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di</p>

CURRICOLO VERTICALE

benessere	proprio corpo ad una corretta alimentazione. Agisce rispettando i criteri di sicurezza per sé e per gli altri.	vita. Riconoscere il rapporto tra esercizio fisico e salute, assumendo comportamenti e stili di vita adeguati: praticare l'esercizio fisico inteso come buona consuetudine per un sano stile di vita, oltre che per il proprio piacere.	del proprio corpo, ad una corretta alimentazione e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono a dipendenza. Agisce rispettando i criteri di sicurezza per sé e per gli altri.	vita. Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita
------------------	---	---	--	---

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DI TECNOLOGIA
DALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SC. INFANZIA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE CLASSE SECONDA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE CLASSE TERZA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE CLASSE QUARTA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
<p>Il bambino: Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p> <p>Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</p>	<p>L'alunno: - esplora l'ambiente circostante e riesce a rappresentare semplici elementi del mondo artificiale. - Individua proprietà, caratteristiche e funzioni di oggetti, strumenti e materiali. -Utilizza strumenti informatici in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.</p>	<p>L'alunno: - esplora l'ambiente circostante e riesce a rappresentare semplici elementi del mondo artificiale. - Individua proprietà, caratteristiche e funzioni di oggetti, strumenti e materiali. -Utilizza strumenti informatici in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.</p>	<p>L' alunno: - riconosce e identifica nell' ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. -Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. -Ricava informazioni utili leggendo etichette, volantini e documentazioni tecniche e commerciali.</p>	<p>L' alunno: - riconosce e identifica nell' ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.. - Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. -Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo</p>	<p>L' alunno: - riconosce e identifica nell' ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.. -Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. -Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo</p>

CURRICOLO VERTICALE

			<p>-Conosce le potenzialità connesse all'uso delle tecnologie più comuni ed è in grado di farne un uso adeguato.</p>	<p>etichette ,volantini o altra documentazione tecnica e commerciale</p> <p>-Conosce le potenzialità connesse all' uso delle tecnologie più comuni ed è in grado di farne un uso adeguato.</p>	<p>etichette ,volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>- Conosce le potenzialità connesse all' uso delle tecnologie più comuni ed è in grado di farne un uso adeguato.</p>
--	--	--	--	--	--

CURRICOLO VERTICALE

<b style="color: red;">SCUOLA INFANZIA Area scientifico-tecnologica TECNOLOGIA				
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenze di base in tecnologia. Competenza matematica- scientifica e tecnologica. Competenze digitali. Imparare ad imparare. Competenze sociali e civiche. Spirito di iniziativa e imprenditorialità.				
Nucleo fondante	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento ANNI TRE	Obiettivi di apprendimento ANNI QUATTRO	Obiettivi di apprendimento ANNI CINQUE
Campo di esperienza: Immagini, suoni e colori	Il bambino: Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.	Avvalersi delle nuove tecnologie per ascoltare e visualizzare immagini di storie e racconti.	Esprimersi attraverso forme di drammatizzazione fruendo delle nuove tecnologie.	Avvalersi delle nuove tecnologie per giocare o fornire informazioni.
" La conoscenza del mondo"	Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.	Conoscere alcuni strumenti tecnologici presenti a scuola.	Scoprire l'utilizzo di alcuni strumenti tecnologici presenti a scuola.	Familiarizzare con alcuni strumenti tecnologici presenti a scuola e non, per produrre semplici elaborati.

CURRICOLO VERTICALE

“I discorsi e le parole”	Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.	Avvalersi delle nuove tecnologie per pronunciare correttamente parole o frasi.	Avvalersi delle nuove tecnologie per arricchire e precisare il proprio lessico.	Partecipare a giochi linguistici che prevedono l'uso delle tecnologie.
---------------------------------	---	--	---	--

<p style="text-align: center;">SCUOLA PRIMARIA Area scientifico-tecnologica TECNOLOGIA</p>					
<p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenze di base in tecnologia. Competenza matematica- scientifica e tecnologica. Competenze digitali. Imparare ad imparare. Competenze sociali e civiche. Spirito di iniziativa e imprenditorialità.</p>					
Nucleo Fondante	Obiettivi d'apprendimento CLASSE PRIMA	Obiettivi d'apprendimento CLASSE SECONDA	Obiettivi d'apprendimento CLASSE TERZA	Obiettivi d'apprendimento CLASSE QUARTA	Obiettivi d'apprendimento CLASSE QUINTA
<p>Vedere e osservare</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare e analizzare gli oggetti, gli strumenti e le macchine d'uso comune utilizzati nell'ambiente di vita e nelle attività degli alunni, classificandoli in base alle loro funzioni (di raccogliere, sostenere, contenere, distribuire, dividere, unire trasformare, misurare...). -Conoscere le principali componenti del computer. -Conoscere vari oggetti tecnologici e non. -Conoscere semplici regole della raccolta differenziata. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il funzionamento di semplici oggetti. - Riconoscere le caratteristiche di alcuni materiali naturali e artificiali. -Conoscere semplici regole della raccolta differenziata. - Conoscere, selezionare e classificare materiali riciclabili. -Suddividere un'esperienza in fasi e illustrarla con l'ausilio di disegni e/ di diagrammi di 	<ul style="list-style-type: none"> -Analizzare le proprietà di alcuni materiali di uso comune. -Conoscere la regolamentazione della raccolta differenziata. -Conoscere semplici tecniche di riciclaggio. -Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. - Impiegare alcune regole del disegno tecnico per 	<ul style="list-style-type: none"> -Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. -Impiegare regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. -Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. -Comprendere l'importanza delle nuove tecnologie per migliorare la 	<ul style="list-style-type: none"> -Eeguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. -Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. -Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. -Effettuare prove ed

CURRICOLO VERTICALE

	<p>-Conoscere, selezionare e classificare materiali riciclabili.</p>	<p>flusso.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle e/o disegni. - Classificare vari oggetti tecnologici e non. -Descrivere i principali componenti del computer e conoscere i principali usi del computer. 	<p>rappresentare semplici oggetti.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprendere l'importanza delle nuove tecnologie per migliorare la conoscenza del nostro mondo. -Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. 	<p>conoscenza del passato.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprendere l'importanza delle nuove tecnologie per migliorare la conoscenza del nostro mondo e dello spazio. 	<p>esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. -Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.
<p>Prevedere e immaginare</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Descrivere una semplice procedura. - Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti nell'ambiente scolastico. 	<ul style="list-style-type: none"> -Effettuare stime approssimative o semplici misurazioni arbitrarie sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. - Prevedere le conseguenze negative di un uso improprio degli oggetti quotidiani. - Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. -Realizzare e manipolare materiali plastici (pasta di sale, das, pongo,) 	<p>Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Effettuare stime e/o semplici misurazioni su oggetti di uso comune, sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. -Pianificare la fabbricazione di una figura piana e di strumenti di misura (metro), elencando le fasi del lavoro e i materiali necessari. 	<ul style="list-style-type: none"> -Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. -Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. -Pianificare la fabbricazione di una figura piana, di figure composte elencando, le fasi del lavoro, gli strumenti e i materiali necessari. 	<ul style="list-style-type: none"> -Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. -Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. -Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. -Pianificare la

CURRICOLO VERTICALE

					<p>fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>-Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.</p>
<p>Intervenire e trasformare</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Denominare e rappresentare le diverse parti del computer. - Utilizzare pulsanti e comandi per accendere e spegnere il computer. - Inviare comandi e disegnare con il mouse. - Realizzare prodotti creativi con materiale plastico. 	<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere il programma di videoscrittura. -Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni (vetro, legno, plastica, ferro, stoffa) e sugli elementi della natura (acqua, terriccio, semi, ...). -Realizzare un semplice oggetto, con materiali diversi, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. -Smontare semplici oggetti o altri dispositivi comuni. -Realizzare, su cartoncino o con altri materiali, 	<ul style="list-style-type: none"> -Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. -Montare e smontare semplici oggetti o altri dispositivi comuni seguendo guide d'uso. - Realizzare una figura geometrica piana o un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. - Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo 	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare strumenti dell'indagine scientifica per eseguire semplici esperimenti. - Montare e smontare semplici oggetti o altri dispositivi comuni seguendo guide d'uso. - Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. -Realizzare la fabbricazione di oggetti in cartoncino e/o di figure geometriche descrivendo e documentando la 	<ul style="list-style-type: none"> -Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni. -Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. -Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. -Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e

CURRICOLO VERTICALE

		l'orologio.	<p>scolastico.</p> <p>-Utilizzare motori di ricerca ed accedere ad Internet, col supporto di un adulto, per reperire notizie e informazioni (sulla meta di una gita o su una visita ad un museo, ...) o per effettuare semplici ricerche didattiche.</p> <p>- Riconoscere le attrezzature pericolose presenti nei suoi ambienti di vita e utilizzarle in modo corretto.</p>	<p>sequenza delle operazioni.</p> <p>-Utilizzare semplici applicazioni informatiche.</p> <p>-Utilizzare motori di ricerca ed accedere ad Internet, col supporto di un adulto, per reperire notizie e informazioni (sulla meta di una gita o su una visita ad un museo, ...) o per effettuare semplici ricerche didattiche.</p>	<p>documentando la sequenza delle operazioni.</p> <p>-Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.</p>
--	--	-------------	--	--	---

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DI RELIGIONE
DALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SC. INFANZIA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE CLASSE SECONDA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE CLASSE TERZA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE CLASSE QUARTA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
<p>Il sé e l'altro Scopre nel Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di ogni persona e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome</p>	<p>Dio e l'uomo Scopre Dio Creatore. Conosce la vita di Gesù.</p>	<p>Dio e l'uomo Conosce Dio Creatore e Padre. Conosce la vita e gli insegnamenti di Gesù.</p>	<p>Dio e l'uomo Riconosce Dio come Creatore e Padre di tutti gli uomini. Conosce la vita e gli insegnamenti di Gesù</p>	<p>Dio e l'uomo Riflette su Dio Creatore e Padre di tutti gli uomini. Riconosce nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili in vista di un personale progetto di vita.</p>	<p>Dio e l'uomo Riflette su Dio Creatore e Padre di tutti gli uomini. Riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p>

CURRICOLO VERTICALE

<p>Il corpo in movimento Esprime con il corpo la propria esperienza religiosa per cominciare a manifestare adeguatamente con i gesti la propria interiorità, emozioni ed immaginazione.</p>	<p>La Bibbia e le altre fonti Scopre la Bibbia come testo sacro dei cristiani.</p>	<p>La Bibbia e le altre fonti Conosce la Bibbia come testo sacro dei cristiani</p>	<p>La Bibbia e le altre fonti Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani e gli ebrei; conosce le caratteristiche di un brano biblico.</p>	<p>La Bibbia e le altre fonti Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani e gli ebrei; conosce le caratteristiche di un brano biblico; legge pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario ed individuandone il messaggio principale.</p>	<p>La Bibbia e le altre fonti Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p>
<p>Immagini, suoni, colori Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani (feste, preghiere, canti, spazi, arte), per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</p> <p>I discorsi e le parole</p>	<p>Il linguaggio religioso Scopre il significato cristiano del Natale e della Pasqua.</p>	<p>Il linguaggio religioso Conosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua.</p>	<p>Il linguaggio religioso Conosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua.</p>	<p>Il linguaggio religioso Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua.</p>	<p>Il linguaggio religioso Conosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali Festività nell'esperienza personale familiare e sociale.</p>

CURRICOLO VERTICALE

<p>Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi.</p>					
<p>La conoscenza del mondo Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà.</p>	<p>I valori etici e religiosi Conosce la Chiesa come luogo di preghiera.</p>	<p>I valori etici e religiosi Individua i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.</p>	<p>I valori etici e religiosi Individua i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione; riconosce persone fondamentali della Chiesa.</p>	<p>I valori etici e religiosi Coglie il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni di salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo; riconosce persone e strutture fondamentali della Chiesa.</p>	<p>I valori etici e religiosi Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani</p>

<p style="text-align: center;">SCUOLA INFANZIA AREA antropologica RELIGIONE</p>				
<p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: comunicazione nella madre lingua - consapevolezza ed espressione - culturale Imparare ad imparare - Competenze sociali e civiche</p>				
Nucleo Fondante	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento ANNI TRE	Obiettivi di apprendimento ANNI QUATTRO	Obiettivi di apprendimento ANNI CINQUE
<p>Campo di esperienza:</p> <p style="text-align: center;">Il sé e l'altro</p> <p style="text-align: center;">La conoscenza del mondo</p>	<p>Scopre nel Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di ogni persona e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome.</p> <p>La conoscenza del mondo Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà.</p>	<p>Osservare ed esplorare il mondo con curiosità.</p>	<p>Esprimere e comunicare esperienze attraverso il linguaggio corporeo.</p>	<p>Esprimere e comunicare con le parole e i gesti la propria esperienza religiosa.</p>
<p>Il corpo e il movimento</p>	<p>Esprime con il corpo la propria esperienza religiosa per cominciare a manifestare adeguatamente con i gesti</p>	<p>Utilizzare il linguaggio mimico-gestuale</p>	<p>Esprimere e comunicare esperienze attraverso il linguaggio corporeo.</p>	<p>Esprimere e comunicare con le parole e i gesti la propria esperienza religiosa.</p>

CURRICOLO VERTICALE

	la propria interiorità, emozioni ed immaginazione.			
Immagini, suoni, colori	Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani (feste, preghiere, canti, spazi, arte), per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.	Legge immagini.	Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi; esprime con creatività il proprio vissuto religioso.	Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani (feste, preghiere, canti, spazi, arte), per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.
I discorsi e le parole	Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi.	Impara alcuni termini del linguaggio cristiano.	Ascoltare semplici racconti, canti.	Imparare alcuni termini del linguaggio cristiano. Ascoltare brani del Vangelo. Recitare poesie e canti.

CURRICOLO VERTICALE

<b style="color: red;">SCUOLA PRIMARIA Area antropologica RELIGIONE						
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: comunicazione nella madre lingua - consapevolezza ed espressione - culturale Imparare ad imparare - Competenze sociali e civiche						
Nucleo Fondante	CLASSE PRIMA		CLASSE SECONDA		CLASSE TERZA	
	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi di apprendimento	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi di apprendimento	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi di apprendimento
Dio e L'uomo	Scopre Dio Creatore. Conosce la vita di Gesù.	-Comprendere che Dio è Creatore e Padre di tutti gli uomini. -Riconoscere che Gesù di Nazareth, è <i>l'Emmanuele</i> "Dio con noi".	-Conosce Dio Creatore e Padre. -Conosce la vita e gli insegnamenti di Gesù.	-Conoscere l'origine del mondo e dell'uomo nel cristianesimo. -Comprendere che Dio è Padre di tutti gli uomini. -Riconoscere che Gesù di Nazareth, è <i>l'Emmanuele</i> "Dio con noi".	-Riconosce Dio come Creatore e Padre di tutti gli uomini. -Conosce la vita e gli insegnamenti di Gesù.	-Conoscere l'origine del mondo e dell'uomo nel cristianesimo e nelle altre religioni. -Conoscere la storia dei grandi personaggi dell'Antico Testamento. -Riconoscere la Chiesa, il suo credo e la sua missione.
La Bibbia e le altre fonti	Scopre la Bibbia come testo sacro dei cristiani.	-Conoscere la Bibbia: testo sacro dei cristiani	-Conosce la Bibbia come testo sacro dei cristiani	-Conoscere la Bibbia: testo sacro dei cristiani	-Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani e gli ebrei; conosce le caratteristiche di un brano biblico.	-Conoscere la Bibbia: testo sacro dei cristiani

CURRICOLO VERTICALE

Il linguaggio religioso	Scopre il significato cristiano del Natale e della Pasqua .	-Riflettere sulla luce del Natale. -Comprendere l'evento pasquale.	-Conosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua .	- Scoprire il Natale. -Riflettere sul messaggio d'amore di Gesù attraverso i miracoli e le parabole. -Comprendere la festa della Pasqua. -Scoprire la preghiera, come espressione di religiosità.	-Conosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua .	-Conoscere Gesù il Messia, compimento delle promesse di Dio. -Conoscere la festa della Pasqua ebraica e della Pasqua cristiana
I valori etici e religiosi	Conosce la Chiesa come luogo di preghiera.	-Conoscere il messaggio di Gesù. -Riconoscere la Chiesa come comunità aperta a tutti.	-Individua i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.	-Riconoscere la Chiesa, comunità dei cristiani aperta a tutti i popoli. -Riflettere sull'insegnamento di Gesù come esempio di vita.	-Individua i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione; riconosce persone fondamentali della Chiesa.	-Riflettere sull'insegnamento di Gesù come esempio di vita. -Conoscere la vita di Madre Teresa di Calcutta.

CURRICOLO VERTICALE

<b style="color: red;">SCUOLA PRIMARIA Area antropologica RELIGIONE				
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: comunicazione nella madre lingua - consapevolezza ed espressione - culturale Imparare ad imparare - Competenze sociali e civiche				
Nucleo Fondante	CLASSE QUARTA		CLASSE QUINTA	
	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi di apprendimento	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	Obiettivi di apprendimento
Dio e L'uomo	Dio e l'uomo Riflette su Dio Creatore e Padre di tutti gli uomini. Riconosce nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili in vista di un personale progetto di vita.	-Conoscere la storia di Gesù e della la sua gente. -Comprendere che Gesù, il Signore, rivela il Regno di Dio con parole e azioni. -Conoscere il senso religioso del Natale e della Pasqua.	Riflette su Dio Creatore e Padre di tutti gli uomini. Riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.	-Scoprire il Cristianesimo e le grandi religioni: origine e sviluppo. -Riconoscere in Gesù, il Signore, che rivela il Regno di Dio con parole e azioni
La Bibbia e le altre fonti	La Bibbia e le altre fonti Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani e gli ebrei; conosce le caratteristiche di un brano biblico; legge pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario ed individuandone il	-Comprendere i generi letterari della Bibbia. -Comprendere i vangeli.	Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi	-Riconoscere la Bibbia e i testi sacri delle grandi religioni.

CURRICOLO VERTICALE

	messaggio principale.		delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.	
Il linguaggio religioso	Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua.	-Comprendere i segni e i simboli del Cristianesimo, anche nell'arte. -Riconoscere la Chiesa, il suo credo e la sua missione.	Conosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua , traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali Festività nell'esperienza personale familiare e sociale.	-Riflettere sul senso religioso del Natale e della Pasqua. -Conoscere la Chiesa popolo di Dio nel mondo: avvenimenti, persone e strutture.
I valori etici e religiosi	Coglie il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni di salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo; riconosce persone e strutture fondamentali della Chiesa.	-Comprendere l'insegnamento di Gesù come esempio di vita. -Analizzare il ruolo fondamentale di Maria per la storia della salvezza. -Riconoscere la fede resa "viva" nelle opere d'arte.	Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento ; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.	-Riflettere sulle domande di senso.