

48° Circolo Didattico "Madre Claudia Russo" di Napoli

COLLEGIO DOCENTI 30/06/2016

REPORT DOC. REFERENTE ERASMUS+ Tiziana Riccio

Implementazione del progetto FLAG (prima annualità) a.s.2015/2016

Indicare lo stato di implementazione ad oggi: la fase iniziale si sta svolgendo come previsto? Sono state riscontrate delle criticità? Se sì, indicare quali. Si prega di fornire ogni informazione rilevante ai fini di una visione completa dello stato presente e futuro.

Se uno degli obiettivi del progetto è quello di trovare un metodo adeguato per presentare ai nostri alunni i valori nazionali della nostra Italia e del nostro territorio di origine, così come i valori nazionali di altri Paesi, e di tutta l'Europa, si può ben affermare che si è raggiunto il traguardo prefissato ad oggi.

Tutti i docenti del 48° C.D. "Madre Claudia Russo" partecipano nelle attività del progetto, dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Primaria.

Tutte le fasi operative del progetto sono integrate nel POF e, ovviamente, anche nel futuro PTOF.

FLAG è stato "utilizzato" come *sfondo integratore*, quindi è stato, e sarà anche per l'anno prossimo, unico contenitore di tutti i percorsi didattici finalizzati alla costruzione di un contesto condiviso da tutti, capace di ampliare le risorse dell'azione educativa. E' l'unità del percorso educativo, la percezione dei nessi, il senso della continuità che collega le molte attività didattiche che altrimenti resterebbero disperse e frantumate.

Per attuare il tema di "FLAG" del progetto, si sono presi in considerazione gli interessi, le esigenze e le capacità di sviluppo dei bambini di età compresa tra 5 e 11 anni; il tema affrontato per questa prima annualità è stato "Siamo Uguali".

Tutti gli output programmati sono stati realizzati e le criticità emerse non sono state tali da rallentare il corso delle attività previste.

Tra le criticità che ritengo necessario presentare è il non sufficiente tempo comune di condivisione.

Non sono sempre sufficienti le riunioni di Staff che abbiano avuto come punto focale i feedback degli output di FLAG, questo perché è come la punta di un iceberg alla base del quale c'è una copiosa attività progettuale presente del nostro Istituto e si fatica a trovare sereni momenti di dialogo e partecipazione su *tutto* e di *tutto* il personale coinvolto.

Manca un GANNT "nostro" che si intrecci con quello di FLAG e in occasione dell'incontro realizzato con gli studenti della LUISS è emersa tale carenza; prontamente si è preso nota di ciò, per predisporre un efficiente PTOF 2016/2019.

Tanti però i valore aggiunti: grande coinvolgimento di tutti gli alunni specie di quelli che presentano disabilità e/o svantaggi socio-culturali; aumentato il senso di appartenenza a una cultura europea; grande slancio hanno avuto la creatività, la competitività, l'apprendimento delle lingue e la diversità linguistica.

Si è creato un ambiente di apprendimento, che ha promosso l'apprendimento attivo e, più specificamente, l'apprendimento pratico. La nostra attenzione è stata focalizzata sulla imparare gli uni dagli altri, come utilizzare metodi innovativi e interattivi per lavorare con i bambini. Questo sistema ha permesso che gli obiettivi e le attività del progetto venissero raggiunti e completati in modo divertente e coinvolgente, con la partecipazione attiva di tutti (colloqui, discussioni, tempo del gioco, lavoro in piccoli gruppi, disegno, teatro, laboratori creativi).

Si è creata una biblioteca virtuale (sito scuola+website FLAG), attraverso il quale tutti i partecipanti hanno avuto modo di accedere e visualizzare così presentazioni, filmati, disegni, foto.

La collaborazione dei partner per la realizzazione delle attività del progetto è soddisfacente? Si sono rese necessarie modifiche alla composizione originaria del partenariato? Se sì, per quale motivi? Tali modifiche sono state già comunicate all’Agenzia Nazionale?

Alcuni dei partner presenti in FLAG sono già noti, poiché insieme abbiamo cooperato per un Comenius, dal 2102 al 2014. Mi riferisco al team Scozzese e Polacco, con cui c’è già un’amicizia di fondo che ha permesso da subito la creazione di un clima familiare che ha inglobato velocemente anche il team Francese, Slovacco (capofila) e Bulgaro.

La collaborazione è buona; c’è scambio di idee, di materiali, di tecniche operative e strategie e mezzi.

Grazie ad eTwinning si rafforza la nostra cooperazione, infatti la piattaforma continua ad offrire efficaci strumenti di comunicazione e di coordinamento.

Per alcuni Partner è la prima esperienza (scuola Francese e Slovacca) e si lavora in stretto contatto, offrendo supporto, aiuto e suggerimenti su come condurre i diversi output.

Si è modificata la composizione originaria del partenariato: la Croazia, anch’essa alla prima esperienza e con una Dirigenza molto giovane, ha temuto di non poter affrontare tale esperienza in modo sereno.

Tale modifica è stata prontamente comunicata a Novembre 2015.

Quali attività di progetto avete realizzato in che misura sono stati in linea con gli obiettivi del progetto come indicati in candidatura? (Indicate anche lo stato di realizzazione dei prodotti, delle Opere di Ingegno e delle eventuali mobilità).

Output che non richiedono attività specifiche nelle classi:

01 - Web page of the project / Leader: BULGARIA

03 - Educational system in my country / Leader: BULGARIA

04 - My country, my school / Leader: ITALY

Per questi output, i docenti del nostro Istituto (coordinatore Erasmus e gruppo staff, che include ovviamente le Funzioni Strumentali), hanno lavorato insieme per questi tre progetti, cercando di far affluire in ognuno nostri spunti, descrizioni, presentazioni, tutti documenti atti a mostrare i lavori che costantemente si fanno e come è strutturato il nostro sistema scolastico (bibliografia presa da *Text edited by the Italian Eurydice Unit – Content taken from Eurypedia* (<http://www.indire.it/eurydice/eurypedia> ed è stato portato ai Partner, nel meeting tenutosi a Shumen – Bulgaria- opuscolo descrittivo) e come la nostra scuola lavora nel territorio. Poiché non è stato previsto un incontro transnazionale in Italia, abbiamo cercato di presentare al meglio i nostri percorsi didattici finalizzati alla costruzione di un contesto condiviso da tutti e soprattutto includendo tutti ed è proprio sull’inclusione che abbiamo condiviso con i partner come l’Italia lavori sull’integrazione di tutti con tutte le diversità possibili.

Il nostro Istituto ha presentato il riconoscimento avuto dall’Italia l’11 Febbraio 2016, citando appunto *“Italy Awarded for the integration of students with disabilities”* e ha allegato a questo un documento descrittivo che testimonia l’azione educativa intrapresa nella nostra scuola da anni che favorisce l’inclusione perché si prenda consapevolezza dell’altro, non solo attraverso le culture europee, ma anche conoscendo le caratteristiche proprie di ciascun individuo.

Tra gli obiettivi di FLAG c’è proprio la voglia di contribuire a una maggiore partecipazione al programma Erasmus + da parte di persone con esigenze speciali e gruppi svantaggiati, indipendentemente dal loro background socio – economico, e, per questo possiamo affermare di trovarci perfettamente in linea.

Per gli altri obiettivi, presenti in FLAG, quali:

- far familiarizzare i bambini con le tradizioni delle diverse culture europee ed il proprio folklore;

- migliorare la comprensione reciproca tra i bambini di diverse etnie , sviluppare la loro comunicazione , le capacità musicali ed artistiche;
- migliorare l'interesse dei bambini per libri e la promozione della lettura;
- creare nei bambini il senso di appartenenza a una cultura europea e prepararli a vivere consapevolmente e responsabilmente in un'Europa unita;
- promuovere la creatività, la competitività, l'apprendimento delle lingue e la diversità linguistica;
- sostenere lo sviluppo di contenuti innovativi basati sulle TIC;
- incoraggiare il migliore utilizzo di risultati, di prodotti innovativi e scambiare le buone prassi
- promuovere la parità tra uomini e donne e contribuire alla lotta contro tutte le forme di discriminazione basate sul genere, disabilità

il nostro Istituto, insieme ai Partner europei, ha già lavorato sui seguenti output:

02 - Logo of the project / Leader: SCOZIA

Ogni scuola ha organizzato un concorso d'arte per bambini con il tema di presentare l'idea progettuale.

Le migliori opere dei bambini sono state visualizzate sulla pagina web del progetto. Durante il primo incontro in Slovacchia (novembre 2015), si è deciso il logo comune per il progetto.

05 - Europe- my home / Leader: POLONIA

Una mostra congiunta ed internazionale : “Europa attraverso gli occhi dei bambini”.

I bambini hanno avuto modo di conoscere meglio la mappa del continente europeo, i simboli dell'Unione Europea (bandiera, inno, motto, giornata europea, Consiglio europeo e così via), la loro storia con relativo significato.

Una mostra delle opere più affascinanti è stata organizzata nella scuola, per gli alunni, mentre a giugno sarà fatta una festa aperta al quartiere, i cui ospiti saranno, non solo i genitori, ma anche i rappresentanti della nostra Municipalità, le nostre partnership storiche e nuove.

La Polonia realizzerà un vero e proprio dizionario illustrato con disegni degli alunni. Tutti i materiali saranno raccolti in un libro comune e in una libreria virtuale, in modo amovibile nella nostra pagina web.

06 - My favorite fair tale hero / Leader: SLOVACCHIA

Tutti i partner ha prodotto un libro con illustrazioni / disegni e immagini da attività relative a “Ugly Duckling”, favola di fama mondiale presentata nella lingua di ciascuno dei partner.

I bambini potranno hanno utilizzato personaggi a loro familiari per fare disegni, giocare con il loro eroe, ballare, cantare, drammatizzare.

[07 – sito scuola How we celebrate Christmas / Leader: SCOZIA](#)

Tutti i partner hanno preparato descrizioni inerenti al ‘proprio’ Natale. Si sono cercate somiglianze e differenze. Ogni partner ha preparato un opuscolo breve sul Natale nel proprio Paese.

Gli alunni hanno scritto cartoline di Natale; esse verranno portate ai bambini delle scuole partner durante il meeting in Scozia.

08 - How we celebrate Easter / Leader: POLONIA

Ogni partner ha preparato una descrizione delle tradizioni pasquali del proprio Paese.

Si è fatto un opuscolo comune con informazioni sulle celebrazioni di Pasqua nei diversi paesi; si sono sottolineate somiglianze e le differenze. Ogni team ha individuato le informazioni più interessanti della Pasqua; si sono illustrate, nel miglior modo possibile, le tradizioni folcloristiche di questa festività.

Crea una Easter Card itinerante.

09 – Ebook / Leader: BULGARIA

In lavorazione

Realizzate “Weeks of my Country” come da progetto:

settimana della BULGARIA : aprile 2016

settimana della SLOVACCHIA: maggio 2016

settimana della POLONIA : maggio/giugno 2016

Prossimo output

010 - Traditional fairytale hero / Leader: SLOVACCHIA

Tutti i partner produrranno, entro il 30 di Ottobre un libro con illustrazioni / disegni e immagini da attività relative ad una propria fiaba tradizionale (ITA=Pinocchio)

FEEDBACK DI TUTTI I PARTNER (PRIMA ANNUALITA')

53 responses

View all responses Publish analytics

Summary

Please answer all questions

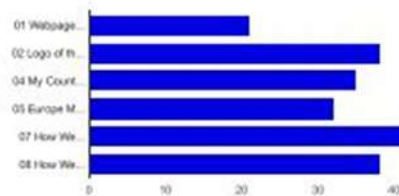
Question 1 - Do you feel the project is going as planned?



Yes 53 100%
No 0 0%

Project Logo

Question 2 - Which of these completed Outputs have had a positive impact in your School or Kindergarten?



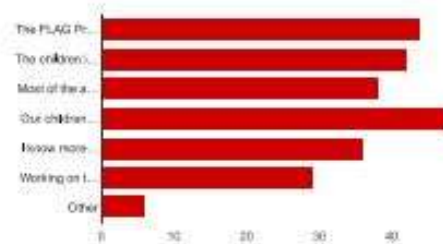
01 Webpage of the Project 21 39.6%
02 Logo of the project 38 71.7%
04 My Country, My Kindergarten/School 35 66%
05 Europe My Home 32 60.4%
07 How We Celebrate Christmas 42 79.2%
08 How We Celebrate Easter 38 71.7%

Question 5 - How well do you think we have achieved the project objectives so far?



Not at all: 1 0 0%
2 1 1.9%
3 9 17%
4 15 28.3%
Very well: 5 28 52.8%

Question 6 - Please check all of the statements you agree with:



The FLAG Project has been good for our school/Kindergarten. 44 83%
The children in our school/Kindergarten are enthusiastic about the project activities. 42 79.2%
Most of the adults in our school support the project. 38 71.7%
Our children know more about Europe because of the project. 46 86.8%
I know more about Europe because of the project. 36 67.9%
Working on the project has made me a better teacher. 29 54.7%
Other 6 11.3%

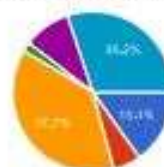
Question 3 - How much has taking part in the FLAG Project improved education in your School or Kindergarten?

your School or Kindergarten?



No improvement 1 1.9%
A little bit improved 20 37.7%
Improved a lot 32 60.4%

Which Partner Country are you from?



Bulgaria 6 11.3%
France 3 5.7%
Italy 20 37.7%
Poland 1 1.9%
Scotland 5 9.4%
Slovakia 16 30.2%